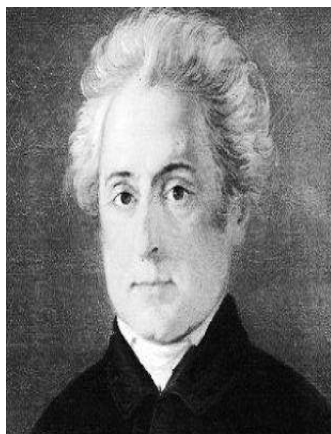




Embassy of Greece in London - Education Office

Newsletter May 2019

<http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/newsletters-2015/>



**Πρωτομαγιά**  
**Διονύσιος Σολωμός**

Τοῦ Μαΐου ροδοφαίνεται ἡ μέρα  
ποῦ ὠραιότερη φύση ξυπνάει  
καὶ τὴν κάνουν λαμπρὰ καὶ  
γελάει  
πρασινάδες, ἀχτίδες, νερά.  
Ἄνθη κι ἄνθη βαστοῦνε στὸ χέρι  
παιδιὰ κι ἄντρες, γυναῖκες καὶ  
γέροι  
ἀσπροεντύματα, γέλια καὶ  
κρότοι,  
ὄλοι οἱ δρόμοι γιομάτοι χαρά.  
Ναί, χαρεῖτε τοῦ χρόνου τὴ νιότη,  
ἄνδρες, γέροι, γυναῖκες παιδιά.

#### Περιεχόμενα

•••

#### **A. ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΡ. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΓ**

1. Το Γραφείο Εκπαίδευσης στην τιμητική εκδήλωση της ΚΕΑ
2. Πρωτομαγιά στο ΤΕΓ Δουβλίνου
3. Τρώω Υγιεινά- Μεγαλώνω σωστά από το Ολοήμερο του Ελληνικού Δημοτικού Λονδίνου
4. ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ του HELLENIC SCHOOL In SWEDEN
5. Η Ξένια Καλογεροπούλου στο σχολείο της Αγίας Σοφίας
6. Δράσεις του Ελληνικού Δημοτικού Λονδίνου
7. Επίσκεψη συγγραφέα στο Hellenic School of Sweeden
8. Project δημιουργικής γραφής του σχολείου στο Γκέτεμποργκ

#### **B. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΝΕΑ**

9. Εξετάσεις Ελληνομάθειας Μαΐου 2019 με αυξημένη συμμετοχή υποψηφίων

#### **Γ. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΝΕΑ / ΤΡΟΦΗ ΓΙΑ ΣΚΕΨΗ**

10. "ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ"
11. Karaghiozis and the Riddles of the Vizier's Daughter – Ο Καραγκιόζης και τα Αινίγματα της Βεζυροπούλας
12. PRAXIS PRESENTS "On the 10th of June"

## Α΄ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΓ

### 1. Το Γραφείο Εκπαίδευσης στην τιμητική εκδήλωση της ΚΕΑ



Ο Αν. Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. Μιχάλης Κοκολάκης και η εκπ/κός κ. Δέσποινα Κυριακίδου του Γραφείου Εκπαίδευσης, εκπροσωπώντας την Ελληνική Πρεσβεία, τίμησαν με την παρουσία τους την πολιτιστική εκδήλωση, που διοργανώθηκε με την ευκαιρία της συμπλήρωσης των 50 χρόνων από την ίδρυση της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής.



Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν επίσης η προϊσταμένη του Ελληνικού Νηπιαγωγείου Λονδίνου Δρ. Αναστασία Μυσιρλή καθώς και η Δρ. Πολύμνια Τσαγκούρια του University Of Royal Holloway.

Η εκδήλωση έλαβε χώρα στο East Barnet School, Hertfordshire, EN4 8PU, στις 19 Μαΐου 2019, στις 4 μ.μ..



### 2. Πρωτομαγιά στο ΤΕΓ Δουβλίνου



Στο σχολείο μας γιορτάσαμε και φέτος την Πρωτομαγιά. Με τις μικρότερες τάξεις, μιλήσαμε για την ετυμολογία της λέξης, για την γιορτή των λουλουδιών και συνεχίσαμε με ένα ποίημα γραμμένο για το Μάιο.



Ποιηματάκι για τον μήνα Μάιο

Ήρθε ο Μάιος, παιδιά,  
ο τρίτος της άνοιξης γιος.  
Την πρώτη του Μάη μεγάλη γιορτή,  
θα φτιάξω στεφάνι με κέφι πολύ.  
Και στη μανούλα που γιορτάζει  
την δεύτερη Κυριακή  
λουλούδια θα δώσω  
μαζί με ένα γλυκό φιλί.



Φτιάξαμε μια πολύ όμορφη ανθοδέσμη και στη συνέχεια μιλήσαμε για τα ονόματα των ανθρώπων που θυμίζουν ονόματα λουλουδιών (όπως Τριανταφυλλιά, Λεμονιά). Με τις μεγαλύτερες τάξεις μιλήσαμε εκτενώς για τη εργατική Πρωτομαγιά και για τα γεγονότα που οδήγησαν στο να καθιερωθεί αυτή η μέρα ως επίσημη αργία.

### 3. Τρώω Υγιεινά- Μεγαλώνω σωστά από το Ολοήμερο του Ελληνικού Δημοτικού Λονδίνου

Οι μαθητές των Δ', Ε' και Στ' τάξεων του Ελληνικού Δημοτικού σχολείου, που παρακολουθούν το Ολοήμερο πρόγραμμα συμμετείχαν στο Project Τρώω Υγιεινά- Μεγαλώνω Σωστά. Το πρόγραμμα οργανώθηκε από την εκπαιδευτικό του Ολοήμερου σχολικού προγράμματος κα Δέσποινα Κυριακίδου με την βοήθεια της Διευθύντριας Δρ Βαρβάρας Μασούρου και της συνεργασίας όλων των εκπαιδευτικών του σχολείου μας.



Οι μικροί μας μαθητές δούλεψαν για 6 εβδομάδες ανακαλύπτοντας τις

κατηγορίες των τροφών, το ρόλο των τροφών στην διαμόρφωση σωστών διατροφικών συνηθειών και δημιούργησαν κολάζ τροφών, συζήτησαν την σημασία της άσκησης



στην καθημερινή ζωή και έφτιαξαν την δική του αφίσα, μαγείρεψαν με την πολύτιμη βοήθεια του επαγγελματία μάγειρα κου Λούη Χρυσοστόμου και διαπίστωσαν πόσο εύκολο είναι να φτιάξεις γρήγορα και γευστικά ένα πλήρες γεύμα και σνακ. Τέλος, παρουσίασαν την δουλειά τους στα υπόλοιπα παιδιά του σχολείου.

### 4. ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ του HELLENIC SCHOOL In SWEDEN

Το Hellenic school in Sweden όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος γιόρτασε στα κατά τόπους τμήματα του την Επέτειο της 25ης Μαρτίου.

Οι μαθητές και οι μαθήτρίες του στα τμήματα της Στοκχόλμης, Ουψάλας, Σόλνας τίμησαν τους αγωνιστές της επανάστασης του 1821 με τα μικρά θεατρικά: Δόξα-Ελευθερία-Ελλάδα, Κρυφό σχολειό και Κλεφτόπουλα.



Επίσης απήγγειλαν ποιήματα και διάβασαν αποσπάσματα από το λόγο του Κολοκοτρώνη στην Πνύκα και βιογραφίες ηρώων της Επανάστασης.



Στη συνέχεια τραγούδησαν σχετικά τραγούδια και χόρεψαν ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς.



Γονείς και συγγενείς ικανοποιημένοι από την παρουσίαση των παιδιών τους και την εμφανή βελτίωση τους στη χρήση της ελληνικής γλώσσας καμάρωσαν και καταχειροκρότησαν τα παιδιά. Στη συνέχεια προσφέρθηκαν εδέσματα σε όλους από το Σύλλογο γονέων.

#### 5. Η Ξένια Καλογεροπούλου στο σχολείο της Αγίας Σοφίας

Η αγαπημένη μας Ξένια Καλογεροπούλου, συγγραφέας παιδικών βιβλίων και ηθοποιός, επισκέφτηκε το σχολείο μας το Σάββατο 11 Μαΐου και μας γοήτευσε με μια μοναδική αφήγηση ενός λαϊκού παραμυθιού. Ακολούθησε μια όμορφη

συζήτηση με τα μικρά και τα μεγαλύτερα παιδιά να ρωτούν ποικίλες ερωτήσεις σχετικά με το να είναι κανείς συγγραφέας ή ηθοποιός. Η μέρα ήταν σίγουρα μια από τις καλύτερες όλης της χρονιάς για όλους μας, δασκάλους και μαθητές!



#### 6. Δράσεις του Ελληνικού Δημοτικού Λονδίνου

##### Η Ξένια Καλογεροπούλου στο Λονδίνο

Η Ξένια Καλογεροπούλου επισκέφτηκε το Λονδίνο προσκεκλημένη της Παιδικής Λέσχης Ανάγνωσης Λονδίνου και του Hellenic Hub και αφηγήθηκε το νέο παραμύθι της, «Αγγελίνα», με τον δικό της μοναδικό τρόπο, μαγεύοντας μικρούς και μεγάλους. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν εκπαιδευτικοί, γονείς και μαθητές από το Ελληνικό Δημοτικό Σχολείο και Νηπιαγωγείο Λονδίνου που δεν έχασαν την ευκαιρία να κουβεντιάσουν μαζί της.



### Δημιουργίες Αγάπης

Την Παρασκευή 10 Μαΐου 2019 όλοι οι μαθητές του Ελληνικού δημοτικού Σχολείου Λονδίνου, δημιούργησαν κατασκευές για να εκφράσουν την αγάπη για τη μητέρα τους . Κάρτες γεμάτες ευχές για τον πιο σημαντικό άνθρωπο της ζωής μας.



### Το Άγιον Πάσχα

Οι μαθητές του Ελληνικού Δημοτικού Σχολείου Λονδίνου έβαψαν κόκκινα αυγά και δημιούργησαν πανέμορφες λαμπάδες στο χώρο του σχολείου διατηρώντας ζωντανές τις παραδόσεις της πατρίδας μας. Ακόμα έπαιξαν το κυνήγι των πασχαλινών σοκολατένιων αυγών, ένα παιχνίδι που συνηθίζουν να παίζουν τα παιδιά της Αγγλίας την περίοδο του Πάσχα.



### 7. Επίσκεψη συγγραφέα στο Hellenic School of Sweden

Ο Σύλλογος γονέων του Hellenic school in Sweden, στα πλαίσια του εορτασμού της Παγκόσμιας ημέρας ελληνικής γλώσσας, εκτός των άλλων δράσεων που πραγματοποιήθηκαν

στις τάξεις, κάλεσε τη συγγραφέα παιδικών βιβλίων κ.Ανθή Γραμματικοπούλου στο σχολείο.

Η συγγραφέας επισκέφτηκε το Hellenic school in Sweden το Σάββατο στις 6 Απριλίου.

Η κ.Α.Γραμματικοπούλου παρουσίασε στα παιδιά το βιβλίο της «Ο Σωκράτης και οι πειρατές τ'ουρανού» βάζοντας και τα ίδια στη διαδικασία της ανάγνωσης αποσπασμάτων του, κάτι που άρεσε πολύ στους μικρούς μαθητές και το απόλαυσαν.



Τα βιβλία της κ. Α. Γραμματικοπούλου έχουν πολλά στοιχεία από την Αρχαία Ελλάδα και πολλά μηνύματα για την οικολογία και την φιλία.

Επίσης έχει ξεκινήσει μία δράση για τους μικρούς Έλληνες της Ευρώπης την: Αλληλογραφία της Λέσχης "Μικροί Φιλόσοφοι" και μεταφέρει αλληλογραφία των παιδιών από το ένα σχολείο στο άλλο. Έτσι, τα Ελληνόπουλα που μεγαλώνουν μακριά από την Ελλάδα, γνωρίζονται μεταξύ τους μέσω γραπτής αλληλογραφίας.

Έτσι μετά την παρουσίαση του βιβλίου και τη συζήτηση, οι μαθητές του σχολείου παρέδωσαν στη συγγραφέα, τις επιστολές τους προς την Αλληλογραφία της Λέσχης, που είχαν γράψει στην τάξη, για τη χώρα και την πόλη που κατοικούν και μια ζωγραφιά από ένα μνημείο-κτίριο της πόλης τους και έλαβε ο καθένας από

εκείνη μια παρόμοια επιστολή από Ελληνόπουλο άλλης χώρας.



Ακολούθησε συζήτηση και διάφορα διασκεδαστικά μουσικά κουίζ αλλά και παιχνίδια.

Οι μαθητές έδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον και συμμετείχαν ενεργά και με αστείρευτη διάθεση σε όλες τις δράσεις που πραγματοποιήθηκαν.



## 8. Project δημιουργικής γραφής του σχολείου στο Γκέτεμποργκ

### Τίτλος «Τιτανικός»

Κεφάλαιο 1: Η αρχή του «Τιτανικού»  
Ο «Τιτανικός» ήταν ένα πλοίο ονείρων που είχε πάνω από 1702 επιβάτες.

Ο «Τιτανικός» ήταν ένα πλοίο το οποίο ήταν 70 μέτρα και είχε δύο αδέρφια τον «Βρετανικό» και τον «Ολυμπικό».

Κεφάλαιο 2: Ο «Τιτανικός» είχε εισιτήρια για τρεις κοινωνικές τάξεις: πρώτη, δεύτερη και τρίτη.

Οι φτωχοί άνθρωποι που ταξίδευαν στην τρίτη θέση μάζευαν τις οικονομίες τους πολλά χρόνια. Τότε το εισιτήριο κόστιζε 191 κορώνες ποσό που είναι περίπου 20000 κορώνες σήμερα. Ήθελαν να φύγουν και να ζήσουν μια καινούρια ζωή στη Νέα Υόρκη.

Στην πρώτη θέση, το εισιτήριο ήταν πολύ ακριβό. Είχε 500 δολάρια.

Ο «Τιτανικός» ήταν πολύ μεγάλο πλοίο και πολύ όμορφο από μέσα και απ' έξω. Επίσης ο «Τιτανικός» είχε γυμναστήριο, πισίνες, 4 σαλόνια και πολύ μεγάλα δωμάτια. Οι επιβάτες της τρίτης θέσης μοιράζονταν πολλοί μαζί το ίδιο δωμάτιο αλλά και πάλι ήταν πιο ωραίο από τα άλλα πλοία.

Σε αυτή την εικόνα βλέπουμε τον Τιτανικό, τον «Βρετανικό» και τον «Ολυμπικό». Και τα τρία ήταν αδέρφια αλλά ο «Βρετανικός» ήταν λίγο διαφορετικός από τα άλλα. Ήταν ένα πλοίο που δεν ταξίδευε για να μεταφέρει κόσμο αλλά για να πάρει τραυματίες από τον πόλεμο. Ήταν ένα πλοίο νοσοκομειακό.



### Τέλος

Ο «Τιτανικός» έμεινε στην ιστορία γιατί ήταν το πιο μεγάλο πλοίο στην εποχή του και γιατί βυθίστηκε και πνίγηκε πολύς κόσμος. Μέχρι να ταξιδέψει, όλοι πίστευαν ότι δεν πρόκειται να βυθιστεί ποτέ. Όταν βυθίστηκε, πνίγηκαν περίπου 1500 άνθρωποι, σχεδόν όλοι από την τρίτη

θέση. Ο James Cameron, όταν βρήκε το ναυάγιο του «Τιτανικού», το έκανε ταινία.

Άρτεμις Trollesten

Μαθήτρια του Ελληνικού Σχολείου  
Γκέτεμποργκ-Μπορός

## B. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΝΕΑ



### 9. Εξετάσεις Ελληνομάθειας Μαΐου 2019 με αυξημένη συμμετοχή υποψηφίων

Με επιτυχία διεξήχθησαν και τη φετινή χρονιά οι εξετάσεις για την Πιστοποίηση της Ελληνομάθειας στο Εξεταστικό Κέντρο του Λονδίνου, με το ποσοστό της αύξησης των υποψηφίων να αγγίζει το 11% σε σχέση με τη περσινή χρονιά και να υποδηλώνει την σημαντική και αδιάσπαστη παρουσία του Ελληνικού στοιχείου και του Ελληνικού Πολιτισμού στη Γηραιά Αλβιώνια.

Στην εξέταση, την οποία στέγασε το Ελληνικό Κέντρο του Λονδίνου, σημαντικότερη υπήρξε η συμβολή των ανθρώπων που δραστηριοποιήθηκαν ενεργά στη πραγματοποίηση και ολοκλήρωσή της και πιο συγκεκριμένα των εκπαιδευτικών: κ.Τζανιδάκη-Kreps Δήμητρας, κ. Τουρίμπαμπα Αγλαΐας, κ. Τσαγκούρια Πολύμνιας και κ. Πλακίδα Σουλτάνας που εργάσθηκαν ως εξετάστριες και αξιολογήτριες, καθώς και τις κ. Κωνσταντίνα Χατζηανδρέου, κ. Σοφία Κωτσοπούλου, κ. Κωνσταντίνα

Σταυριά και κ. Αντιγόνη Παπαχρίστου υπεύθυνων για τη διαδικασία της επιτήρησης.

Χαρακτηριστικός ο ενθουσιασμός και η χαρά που διαχέονταν στο περιβάλλον από τους υποψηφίους, καθώς ήταν αυτά που προσέδωσαν έναν μοναδικό χαρακτήρα στην όλη διοργάνωση, με την δύναμη της επιθυμίας να καθρεφτίζεται στα πρόσωπά τους και να παραγκωνίζει την αίσθηση της υποχρέωσης.



Κάτι που προδίδει πως είτε μέσω της σύνδεσης και της δύναμης των καταβολών είτε μέσω της μαγείας που αυτή, γενικότερα, ασκεί στους ανθρώπους, η ελληνικότητα «φωλιάζει» αυθόρμητα στην ψυχή των ανθρώπων που καλωσορίζουν την κάθε ημέρα τους μακριά από την Ελλάδα... Μία ηχηρή απόδειξη πως η δύναμή της απλώνεται και επισκιάζει κάθε μίλι πραγματικής απόστασης, κερδίζοντας χιλιάδες «μίλια» μέσα στην καρδιά τους...

Με μεγάλη συμμετοχή μαθητών πραγματοποιήθηκαν επίσης οι εξετάσεις για την απόκτηση του Κρατικού Πιστοποιητικού Ελληνομάθειας στα υπόλοιπα εξεταστικά κέντρα της περιοχής του Γραφείου Συντονιστή Εκπαίδευσης Λονδίνου. Στη Μεγάλη Βρετανία, εκτός από το εξεταστικό κέντρο Λονδίνου, λειτουργούν άλλα 8 εξεταστικά κέντρα του ΚΕΓ:

Εδιμβούργου, Γλασκώβης, Μανσφιλντ, Μπέρμινχαμ, Μάντσεστερ, Μπρίστολ, Σέφιλντ Κέιμπριτζ. Στις άλλες χώρες της Βόρειας Ευρώπης οι εξετάσεις πραγματοποιήθηκαν στα ακόλουθα εξεταστικά κέντρα: Στοκχόλμης, Γκέτεμποργκ, Κοπεγχάγης, Όσλο, Δουβλίνου και Βίλνιους.

Το πιστοποιητικό επάρκειας της Ελληνομάθειας είναι τίτλος γλωσσομάθειας το οποίο χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας (ΚΕΓ) που εδρεύει στη Θεσσαλονίκη, έχει ευρωπαϊκή και διεθνή αναγνώριση και βρίσκεται σε πλήρη αντιστοιχία προς τα επίπεδα που περιγράφει το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις γλώσσες.

Ο στόχος των μαθητών για την απόκτηση του Κρατικού Πιστοποιητικού Ελληνομάθειας αποτελεί θαυμάσια παιδαγωγική ευκαιρία για τη βελτίωση των ικανοτήτων τους στην ελληνική γλώσσα, για τη χρήση της γλώσσας στην επικοινωνία και την αποτελεσματική ανάπτυξη δεξιοτήτων κατανόησης και παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου.

Για την κατάλληλη προετοιμασία των υποψηφίων για της εξετάσεις συστήνεται να χρησιμοποιούνται τα βιβλία της σειράς «ΚΛΙΚ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ», τα οποία μπορούν να αγοραστούν από το ΚΕΓ. Ειδικότερα κατά τη διαδικασία προετοιμασίας και την εξέταση της Ελληνομάθειας:

- 1) Οι μαθητές αποκομίζουν βιώματα επιτυχίας, ενισχύουν την αυτοπεποίθησή τους για την κατοχή της ελληνικής γλώσσας και σταδιακά εξοικειώνονται με τις αξίες του ελληνικού πολιτισμού.

- 2) Οι γονείς ενημερώνονται αντικειμενικά για τα εκάστοτε αποτελέσματα της αξιολόγησης των παιδιών τους στην ελληνική γλώσσα ως ξένη/δεύτερη γλώσσα.

- 3) Οι εκπαιδευτικοί γνωρίζουν απτά τις επιμέρους δεξιότητες των μαθητών τους και την πρόοδό τους, έτσι ώστε να είναι σε θέση να λαμβάνουν μελετημένες διδακτικές αποφάσεις για την ανατροφοδότηση της μάθησης.

Τα **νέα επίπεδα Ελληνομάθειας** με το Π.Δ. 60/30-6-2010 ΦΕΚ Α' 98 θεσμοθετήθηκαν τα 2 νέα γλωσσικά επίπεδα Α1(Α1 για παιδιά από 8 έως 12 ετών και Α1 για εφήβους και ενηλίκους) και Γ2 και μετονομάστηκαν τα ισχύοντα επίπεδα ως εξής: Α=Α2, Β=Β1, Γ=Β2, Δ=Γ1.

Με τη θεσμοθέτηση των επιπέδων Α1 και Γ2 τα επίπεδα του Πιστοποιητικού Ελληνομάθειας αντιστοιχίζονται πλήρως με τα επίπεδα που περιγράφει το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες (ΚΕΠΑ).





## Χρηστικότητα

Το πιστοποιητικό επάρκειας ελληνομάθειας χρειάζεται:

### 1) για την αντικειμενική

και ειδική αξιολόγηση των γνώσεων στην ελληνική γλώσσα ως ξένη/δεύτερη δίνει τη δυνατότητα στο χρήστη της ελληνικής να έχει τη γνώμη ενός πιο ειδικού και αντικειμενικού κριτή για το επίπεδο των γνώσεών του

### 2) για επαγγελματικούς σκοπούς

αποδεικνύει το επίπεδο της επάρκειας της ελληνομάθειας του κατόχου του στην αγορά εργασίας θεωρείται προϋπόθεση για την εξάσκηση διάφορων επαγγελματών στην Ελλάδα. Για παράδειγμα στο Π.Δ.38/2010 που συνιστά ενσωμάτωση της Οδηγίας 2005/36/ΕΚ και συγκεκριμένα στο άρθρο 52 (Άρθρο 53 της Οδηγίας) αναφέρεται πως οι γλωσσικές γνώσεις στην ελληνική γλώσσα είναι απαραίτητες για την άδεια άσκησης επαγγέλματος βάσει της αναγνώρισης των επαγγελματικών προσόντων των δικαιούχων. Κάθε δικαιούχος αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων για την άσκηση επαγγέλματος στη χώρα μας θα πρέπει να πιστοποιεί, σύμφωνα με το επάγγελμα που θέλει να ασκήσει, την απαραίτητη ελληνομάθεια. Το επίπεδο ελληνομάθειας που απαιτείται ορίζεται από τον εκάστοτε αρμόδιο φορέα και αναμένονται πληροφορίες σχετικά με τις ακριβείς προβλέψεις.

για τις σπουδές δίνει τη δυνατότητα σε αλλογενείς/αλλοδαπούς που είναι κάτοχοι πιστοποιητικού Β2 επιπέδου να εγγραφούν σε ελληνικό ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα (σύμφωνα με

την υπουργική απόφαση Φ152/Β6/1504/30-5-2001-ΦΕΚ 659Τ. Β').

όποιος/α επιθυμεί να φοιτήσει σε ελληνικό και ελληνόφωνο εκπαιδευτικό ίδρυμα ανώτερης ή ανώτατης εκπαίδευσης πρέπει να έρθει σε επαφή με το φορέα όπου επιθυμεί να σπουδάσει και να πληροφορηθεί για το επίπεδο ελληνομάθειας που απαιτείται για τον κύκλο σπουδών που θέλει να παρακολουθήσει.

### 3) για το διορισμό στο δημόσιο

το πιστοποιητικό Γ1 (παλαιό Δ) επιπέδου δίνει τη δυνατότητα σε ευρωπαϊό πολίτη, κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, να αποδείξει την πολύ καλή γνώση και την άνετη χρήση της ελληνικής γλώσσας σε περίπτωση που επιθυμεί να διεκδικήσει θέση στο ελληνικό δημόσιο (σύμφωνα με το άρθρο 4 του Υπαλληλικού Κώδικα (ν.3528/2007) πολίτες των κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης που επιτρέπεται να διορίζονται σε θέσεις οι οποίες δεν εμπíπτουν στην εξαίρεση της παρ.4 του άρθρου 39 Συνθ.Ε.Κ., σύμφωνα με τα προβλεπόμενα γι' αυτούς σε ειδικό νόμο).

### Επιπλέον, την ελληνομάθειά τους για διορισμό στο δημόσιο χρειάζεται να πιστοποιήσουν:

α. αλλοδαποί πολίτες των κρατών, που δεν είναι μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για τους οποίους διορισμός επιτρέπεται μόνο στις προβλεπόμενες από ειδικούς νόμους περιπτώσεις,

β. όσοι επιθυμούν να αποκτήσουν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση και

γ. αλλοδαποί ομογενείς.

για τη χορήγηση της άδειας παραμονής «επί μακρόν διαμένοντος»

το Κ.Ε.Γ. συνεργάζεται με τη Γενική Γραμματεία Δια βίου Μάθησης του Υπουργείου Παιδείας για την πιστοποίηση της ελληνομάθειας στο επίπεδο Α2 (παλαιό Α). Οι ενδιαφερόμενοι εξετάζονται και στη γνώση στοιχείων της ελληνικής ιστορίας και ελληνικού πολιτισμού. Οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να επικοινωνούν με τη Γενική Γραμματεία Δια Βίου Μάθησης για πληρέστερη ενημέρωση.

Για γενικές πληροφορίες:

<http://www.gsae.edu.gr/el/geniki-ekpaidefsi-enilikon/ellinomatheia/mathe-giatin-ellinomatheia>

Περισσότερες πληροφορίες και απαντήσεις στις πιθανές ερωτήσεις σας μπορείτε να λάβετε από το Γραφείο Συντονιστή Εκπαίδευσης Λονδίνου στο τηλέφωνο 0044(0)2072215977 ή στην ιστοσελίδα μας <http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/>

## Γ. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΝΕΑ / ΤΡΟΦΗ ΓΙΑ ΣΚΕΨΗ

### 10. "ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ"



Λίγα λόγια για το βιβλίο:

Όλα ξεκινούν μπροστά σ' έναν καθρέφτη, κάτω από το ηλιοβασίλεμα.

Ένας νέος χωρίς όνομα, άρα ένας οποιοσδήποτε νέος,  
μετά από ένα ταξίδι με το πλοίο όπου εργάζεται, επιστρέφει στην πόλη που κατοικεί. Κάνει μια στάση στο καφενείο της γειτονιάς,  
απέναντι από έναν καθρέφτη, και κοιτά το θολό είδωλό του. Δίπλα, δυο άνδρες παίζουν ένα επιτραπέζιο παιχνίδι και, από πάνω,  
ένας γέροντας τους παρακολουθεί. Εκεί θα τον βρει ο τρελλός της γειτονιάς· του μιλά ασυνάρτητα, τον καλεί σε βοήθεια, θα τον πάρει, τελικά, με το ζόρι να συναντήσουν κατά σειρά τρεις ανθρώπους που θα συστηθούν ως: ο Χρόνος, ο Διάβολος και ο Θεός. Όλοι αυτοί, μονοπωλώντας για λίγο τον νέο, ο καθένας στο δικό του σκηνικό και από τη δική του σκοπιά, θα συζητήσουν –στην ουσία– θα φιλοσοφήσουν πάνω στον έρωτα, στην αγάπη, στη ζωή, στον θάνατο, στα μεγάλα λάθη της ιστορίας, στα πάθη, στις παρανοήσεις, στη θνητή μας φύση, στο ανθρώπινο τοπίο γενικά. Μια μέρα μετά, συναντιούνται όλοι μαζί· θέσεις και αντιθέσεις ξεδιπλώνονται, μεγάλες πεποιθήσεις καταρρέουν, πολλά «πιστεύω» αποδομούνται. Αντέχουμε, άραγε, τόση αλήθεια; Και, εντέλει, τι είναι αλήθεια απ' όσα πιστεύουμε σ' έναν κόσμο μηδενικού αθροίσματος;

Οι εκδόσεις Αγγελάκη και ο **Κωνσταντίνος Αλσινός**, σας προσκαλούν στην παρουσίαση του μυθιστορημάτος του:

"ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ".

Μέσω των αποσπασμάτων που θα διαβαστούν και της κατάλληλης μουσικής επένδυσης, θα συνταξιδέψουμε με τον κεντρικό του ήρωα στις φιλοσοφικές αναζητήσεις

που προκύπτουν κατά το ξετύλιγμα της υπόθεσης, σε μια "βόλτα" -επί της ουσίας- στα διαχρονικά ερωτήματα του ανθρώπου.

### **Ανάγνωση (αλφαβητικά):**

**Αλέξανδρος Ανδρέου:** Ηθοποιός, Συγγραφέας

**Ανδρέας Σκούρτης:** Αρχιτέκτων, Σκηνογράφος, Λέκτορας στην Royal Central School of Speech and Drama και ο **Κωνσταντίνος Αλσινός** Προλογίζει η **Δρ. Δήμητρα Κρεπς - Τζανιδάκη**, Ηθοποιός, Λέκτορας Αρχαίας και Νέας Ελληνικής Λογοτεχνίας, Reading University

Στο πιάνο η **Αντζελίνα Χατζημήσιου**

Με την υποστήριξη του Ελληνικού Κύκλου Βιβλιόφιλων Λονδίνου (Greek Library of London)

Κυριακή 26 Μαΐου, στις 18.00  
Flocafe Espresso Room,  
77 Shaftesbury Avenue W1D 5DU

### **ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

\*Η αγορά των βιβλίων θα είναι δυνατή μόνο τοις μετρητοίς

### **Karaghiozis and the Riddles of the Vizier's Daughter – Ο Καραγκιόζης και τα Αινίγματα της Βεζυροπούλας**

A traditional shadow theatre puppet performance in **Greek** by Thodoris Kostidakis. While everybody tries to solve the riddles set by the Vizier's daughter in order to earn her hand in marriage, Karaghiozis gets involved and messes everything up.

After the performance, the children will have the opportunity to

participate in a workshop and create their own shadow theatre puppet.



Thodoris Kostidakis was taught the art of shadow theatre by his father, Takis Kostidakis and has been performing since 1999. Thodoris has led many workshops and performances at schools, cultural centres, museums, festivals, volunteer organizations, both in Greece and Cyprus. In 2012 he started the project "KaragioZEIS everywhere!" together with "Arts and Moods" Workshop, the collaboration with art groups results in events in the art of shadow theatre – performances, art exhibitions, creative workshops, educational programmes, music nights, theatrical events etc.

23 JUNE 2019 SUNDAY

### **VENUE**

The Hellenic Centre

### **TICKETS**

£15 for adults and children over 3; adults admitted only if accompanying children.

£54 for family of four

### **MORE INFORMATION / BOOKING**

Phone: 02074875060

Web: <https://karaghiozislondon.eventbrite.co.uk>

### 11. PRAXIS PRESENTS “On the 10th of June”

‘On the 10th of June’, a modern Greek play by George Iliopoulos, will run at the Simpkins Lee Theatre of Lady Margaret Hall College on the 22nd and 23rd of May. Performed in Greek with English subtitles, the play will be directed by Anastasia Revi.

Based on true facts, the play is the story of Distomo, a story about life violently been disrupted by the ferocity of war. A story about the brutality mankind can inflict upon itself. Distomo was not the only, nor the last place on earth where people forgot what it means to be human. The 10th of June 1944 is a dark point in history that should not be forgotten and should not be repeated. People of Distomo make a plea that needs to be heard: ‘never again war!’

‘On the 10th of June’ is a brand-new work by Iliopoulos, firstly performed in Rhodes in October 2018. PRAXIS, under Anastasia’s direction, are translating ‘On the 10th of June’ and presenting it for the very first time in UK.

Praxis (in Greek ‘Πράξις’, meaning ‘The Act’) the Oxford University Greek Society theatre team, was established in 2013, with a vision to introduce contemporary Greek plays performed in their original language to an English-speaking audience. Since its début, in May 2014, PRAXIS have been annually presenting brand new, contemporary theatre pieces to the Oxford audience. PRAXIS is proud to be the first team to introduce contemporary Greek theatre in Oxford in its original language.

‘On the 10th of June’ will be at the Simpkins Lee Theatre, Lady Margaret Hall College, Oxford, OX2 6QA

22 & 23 May

Tickets: £12 (£7 concessions).

Bookings & Info:

[onthe10thofjune.eventbrite.co.uk](http://onthe10thofjune.eventbrite.co.uk)

For further information, images or interviews, please contact:

[praxistheatre.info@gmail.com](mailto:praxistheatre.info@gmail.com)

Website: <https://www.praxisoxford.org/>

Facebook: Praxis Oxford Greek Theatre Group



## EDUCATION OFFICE, GREEK EMBASSY IN LONDON

1A Holland Park, W11 3TP, UK

Tel:02072210093, Fax: 02072434212

e-mail: [education1@greekembassy.org.uk](mailto:education1@greekembassy.org.uk)

<http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/newsletters-2015/>

Facebook στο σύνδεσμο <https://www.facebook.com/Education-Office-Greek-Embassy-in-London-1517836485001125>, στο προφίλ Education Office-Greek Embassy in London

Τα γραπτά που παρουσιάζονται στο Newsletter εκφράζουν τις προσωπικές απόψεις των συγγραφέων και δεν δεσμεύουν το Newsletter του Γραφείου Εκπαίδευσης, που τα δημοσιεύει χωρίς λογοκρισία ή περικλοπές. Θα χαρούμε να δούμε τα σχόλια και τις δημοσιεύσεις σας. Εάν δεν επιθυμείτε να λαμβάνετε αυτό το newsletter, παρακαλούμε ενημερώστε μας στο παραπάνω e-mail.