



Embassy of Greece in London - Education Office

Newsletter April 2019

<http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/newsletters-2015/>



*Καθαρή διάφανη μέρα. Φαίνεται ο
άνεμος που ακινητεί*

*με τη μορφή βουνού κει κατά τα
δυτικά.*

*Κι η θάλασσα με τα φτερά διπλωμένα,
πολύ χαμηλά,*

κάτω από το παράθυρο.

*Σου 'ρχεται να πετάξεις ψηλά κι από
κει να μοιράσεις δωρεάν*

*την ψυχή σου. Ύστερα να κατεβείς
και, θαρραλέα, να καταλάβεις*

τη θέση στον τάφο που σου ανήκει.

*Ημερολόγιο ενός αθέατου
Απριλίου (Εκδ. Ύψιλον, 1984)*

Περιεχόμενα

•••

- Χαιρετισμός αναπληρωτή Συντονιστή Εκπαίδευσης και Μιχαήλ Κοκολάκη
- Αποχαιρετισμός του Συντονιστή Εκπαίδευσης Λονδίνου και Γεωργίου Κόσσυβα

A. ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΡ. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΓ

1. Συμμετοχή του σχολείου της Αγίας Σοφίας στην τμητική εκδήλωση για τον Τίτο Πατρίκιο.
2. Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας στο Ελληνικό Σχολείο Στοκχόλμης
3. Η 25η Μαρτίου του ΤΕΓ του Ι.Ν. των Αγίων Αναργύρων
4. «Του Μάρτη ο ήλιος βάφει και πέντε μήνες δεν ξεβάφει»
Bishops Stortford - Αγία Σοφία
5. Η σχολική εορτή της 25ης Μαρτίου στο ΤΕΓ Γκέτεμποργκ-Μπορός.
6. Κάπως έτσι το σχολείο της Αγίας Σοφίας γιόρτασε την 25η Μαρτίου
7. Το ΤΕΓ Δουβλίνου τίμησε την Εθνική Επέτειο του 1821
8. Τιμούμε την 25η Μαρτίου στο Birmingham-Σχολείο Αποστόλου Ανδρέα
9. Οι μαθητές του ΕΔΛ πάνε ΘΕΑΤΡΟ - UNICORN THEATRE
10. Ας γνωριστούμε με το ΠΑΡΚΟ SPRINGFIELD
11. WORLD BOOK DAY στο ΕΔΛ
12. «ΧΕΛΙΔΟΝΙΣΜΑΤΑ» κάλαντα της άνοιξης
13. Τα νέα του Μαρτίου ΤΕΓ Όσλο
14. Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ από το Ελληνικό Δημοτικό Σχολείο Λονδίνου
15. Επισκέψεις από Ελλάδα !!!
16. Η 25η Μαρτίου στο Ελληνικό Δημοτικό Στοκχόλμης

B. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΝΕΑ

17. Τα έθιμα του Μάη
18. Η Ξένια Καλογεροπούλου έρχεται στο Λονδίνο

Γ. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΝΕΑ / ΤΡΟΦΗ ΓΙΑ ΣΚΕΨΗ

19. ΒΙΒΛΙΟ , η πορεία του στο χρόνο
20. Τα Κίνητρα στο Επάγγελμα του Εκπαιδευτικού

Χαιρετισμός αναπληρωτή Συντονιστή Εκπαίδευσης και Μιχαήλ Κοκολάκη

Λονδίνο, 2 Απριλίου 2019

Αγαπητοί συνάδελφοι και συνεργάτες,

Με την ευκαιρία της ανάληψης των καθηκόντων μου ως αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης Λονδίνου θα ήθελα να εκφράσω προς όλους, τις θερμότερες ευχές μου για υγεία, δύναμη και δημιουργικότητα στο έργο σας.

Αποτελεί για μένα ιδιαίτερη τιμή και ταυτόχρονα μεγάλη ευθύνη η ανάληψη της θέσης αυτής, διαδεχόμενος τον απερχόμενο Συντονιστή κ. Κόσουβα.

Αισθάνομαι την ανάγκη, να ευχαριστήσω από καρδιάς τους αρμόδιους στη Δ/νση Π.Ο.Δ.Ε.Ε.Μ.Σ. του ΥΠΠΕΘ. Για το διάστημα που θα προσφέρω τις υπηρεσίες μου ως αναπληρωτής Συντονιστής Εκπαίδευσης, θα καταβάλλω κάθε δυνατή προσπάθεια να ανταποκριθώ στο απαιτητικό και πολυεπίπεδο έργο που μου εμπιστεύθηκαν.

Έχοντας επίγνωση της ευθύνης και της σπουδαιότητας της αποστολής που αναλαμβάνω, σας διαβεβαιώνω ότι θα προσπαθήσω με όλες τις δυνάμεις μου να ανταποκριθώ στην αδήριτη ανάγκη για βελτίωση και αναβάθμιση της Ελληνόγλωσσης Εκπαίδευσης στην ομογένεια της Μεγ. Βρετανίας και της Βόρειας Ευρώπης.

Ευελπιστώ σε μια γόνιμη και εποικοδομητική συνεργασία όλων των φορέων της Ελληνόγλωσσης Εκπαίδευσης: εκπαιδευτικών, συλλόγων γονέων, σχολικών επιτροπών, εκπροσώπων της Εκκλησίας και των Ελληνικών κοινοτήτων. Πιστεύω ότι η ειλικρινής συνεργασία όλων μπορεί να δώσει λύσεις και θα επιδιώξω τη συνεργασία αυτή. Όλοι μπορούμε να προσφέρουμε από κάθε θέση στην εκπαίδευση και κανείς, καμιά δεν περισσεύει!

Το Γραφείο Συντονιστή Εκπαίδευσης της Ελληνικής Πρεσβείας του Λονδίνου, παραμένει στη διάθεση κάθε ενδιαφερόμενου, εκπαιδευτικού, γονέα, μαθητή, πολίτη, ανοιχτό σε κάθε πρόβλημα ή πρόταση.

Ο αναπλ. Συντονιστής Εκπαίδευσης Λονδίνου

Μιχαήλ Κοκολάκης



Αποχαιρετισμός του Συντονιστή Εκπαίδευσης και Γεώργιου Κόσσυβα

Λονδίνο 31 Μαρτίου 2019

Αγαπητοί συνάδελφοι και συνεργάτες,

Με τη συμπλήρωση τρεισήμισι χρόνων ως Συντονιστής Εκπαίδευσης Λονδίνου αποχωρώ από τη θέση αυτή στις 31 Μαρτίου 2019 προκειμένου να συνεχίσω να προσφέρω τις υπηρεσίες ως Περιφερειακός Διευθυντής Αττικής. Επιτρέψτε μου να αρχίσω αναφέροντας σύντομα μερικά ενδεικτικά απολογιστικά στοιχεία, τα οποία υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο της θητείας μου με την υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας της Ελλάδας από το 2015 μέχρι και σήμερα. Αυτά είναι:

- Η υποστήριξη των αμιγώς ελληνικών σχολικών μονάδων και των ΤΕΓ με πλήρες διδακτικό προσωπικό, βιβλία και ψηφιακό υλικό.
- Η λειτουργία του ολοήμερου δημοτικού σχολείου και του ολοήμερου νηπιαγωγείου Λονδίνου.
- Η πραγματοποίηση δωρεάν μαθημάτων προετοιμασίας A Level σε μαθητές του Ελληνικού Γυμνασίου-Λυκείου Λονδίνου.
- Ο διπλασιασμός των εκπαιδευόμενων που παρακολουθούν τα τμήματα μάθησης της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας στα ΤΕΓ και τα παροικιακά σχολεία.
- Η αύξηση των εξεταστικών κέντρων ελληνομάθειας κατά τα τρία τελευταία χρόνια στο Ηνωμένο Βασίλειο από 3 σε 9.
- Η αύξηση των επιτυχόντων στις εξετάσεις Ελληνομάθειας από 105 το 2015 σε 274 το 2018.
- Η ίδρυση έξι νέων ανεξάρτητων παροικιακών σχολείων από νέους μετανάστες στη Μεγάλη Βρετανία.
- Η οργάνωση πλήθους επιμορφωτικών δραστηριοτήτων, δια ζώσης ή εξ αποστάσεως.
- Ποικίλες άλλες δραστηριότητες όπως διαπολιτισμική συνεργασία σχολείων, καινοτόμες δράσεις για την προώθηση της ελληνικής γλώσσας και του ελληνικού πολιτισμού, κ.λπ.

Περισσότερα δεδομένα από τη δράση του Συντονιστικού Γραφείου Λονδίνου έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα ή έχουν δημοσιοποιηθεί στα μηνιαία Newsletters του γραφείου μας. Με την ευκαιρία αυτή αισθάνομαι την ανάγκη, αλλά και την υποχρέωση, να επικοινωνήσω με όλες και όλους και να σας ευχαριστήσω από καρδιάς για την ειλικρινή και εποικοδομητική συνεργασία που είχαμε κατά τη διάρκεια της κοινής δράσης μας. Ευχαριστώ θερμά:

- τους Υπουργούς, Υφυπουργούς Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων 2015-2019 καθώς και τους Υπουργούς Εξωτερικών 2015-2019 που μου έδωσαν την ευκαιρία να υπηρετήσω την Ελληνόγλωσση Εκπαίδευση στο Λονδίνο και το προσωπικό του ΥΠ.Π.Ε.Θ. της Γενικής Διεύθυνσης Π.Ο.Δ.Ε.Ε.Μ.Σ.,
- τους Πρέσβεις και το προσωπικό των Πρεσβειών και Προξενείων Λονδίνου, Στοκχόλμης, Γκέτεμποργκ, Κοπεγχάγης, Δουβλίνου, Όσλο, Ελσίνκι, Βίλνιους και Ταλίν,
- τον Αρχιεπίσκοπο Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας, τους Θεοφιλέστατους Επισκόπους στη Μεγάλη Βρετανία, τους ιερείς και το προσωπικό της Ιεράς Αρχιεπισκοπής και τον Μητροπολίτη Σουηδίας και Πάσης Σκανδιναβίας,
- τον Πρόεδρο και τους συνεργάτες του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας στη Θεσσαλονίκη, του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών και του Ε.ΔΙΑ.Μ.Μ.Ε. και τους φιλόλογους των Πανεπιστημίων του εξωτερικού στις έδρες Ελληνικών Σπουδών,
- τη συνάδελφο Επιθεωρήτρια και Προϊσταμένη της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής και τα αγαπητά μέλη του Ε.Φ.Ε.Π.Ε.,
- το προσωπικό των Μ.Μ.Ε. Λονδίνου, έντυπων, ψηφιακών, ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών, τη Διευθύντρια και το προσωπικό του Ελληνικού Κέντρου Λονδίνου,
- τους Προέδρους και τα μέλη των Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων, τα μέλη της Ομοσπονδίας Ελληνικών Συλλόγων και Κοινοτήτων Σουηδίας, όλων των Ομογενειακών Φορέων των Ελληνικών Παροικιών

Βόρειας Ευρώπης, των Σχολικών Επιτροπών των Τμημάτων Διδασκαλίας της Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού (ΤΕΓ),

- τους πρωτοπόρους νέους Έλληνες μετανάστες στη Μ. Βρετανία για την αξιοθαύμαστη πρωτοβουλία ίδρυσης νέων ανεξάρτητων ελληνικών σχολείων για τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας,
- τους συναδέλφους μου Συντονιστές Εκπαίδευσης σε όλο τον πλανήτη, όπου η πατρίδα μας υποστηρίζει την ελληνική γλώσσα και τον πολιτισμό μας, για την ζεστή συναδελφική υποστήριξη και αλληλεγγύη.
- όλους τους Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Ιδιαίτερα ευχαριστώ για την ανιδιοτελή προσφορά τους τις Διευθύντριες και τους Διευθυντές των αμιγών, δίγλωσσων και παροικιακών σχολείων για τη γόνιμη συνεργασία, που οικοδομήσαμε κατά τα προηγούμενα χρόνια, υπηρετώντας το υψηλό αγαθό της Ελληνικής Παιδείας με βάση τις αρχές του διαλόγου και του αμοιβαίου σεβασμού, διασφαλίζοντας θετικό σχολικό κλίμα και ενθαρρύνοντας πρωτοβουλίες και καινοτόμες πρακτικές. Θα ήθελα να μνημονεύσω ότι οι αναμνήσεις μου σμιλεύτηκαν από την επικοινωνία μου με συναδέλφους εκπαιδευτικούς των αμιγών σχολείων και των Τμημάτων Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού (ΤΕΓ), αποσπασμένους και ωρομίσθιους. Τους ευχαριστώ όλους θερμά για τις άοκνες προσπάθειες, τον θερμό ζήλο και την υποδειγματική ευσυνειδησία, με την οποία επιτελούν το λειτούργημά τους αφοσιωμένοι στην καλλιέργεια των πανανθρώπινων αξιών ως οι κατ' εξοχήν εμπνευστές της νέας γενιάς. Ακόμη και οι δυσκολίες και τα προβλήματα, που ανέκυπταν μέσα στην πολύτροπη εκπαιδευτική και διοικητική καθημερινότητα, δεν αποτέλεσαν εμπόδιο στο συνολικό παιδαγωγικό έργο, αλλά αντίθετα σφυρηλάτησαν σχέσεις εμπιστοσύνης για τον κοινό σκοπό μας, την προάσπιση της ελληνόγλωσσης εκπαίδευσης των μαθητών μας στη Βόρεια Ευρώπη και της προώθησης του ελληνικού πολιτισμού στην Ελληνική Ομογένεια. Επίσης, ευχαριστώ τους συνεργάτες μου στο Συντονιστικό Γραφείο Εκπαίδευσης Λονδίνου κατά τη διάρκεια των τρεισήμισι χρόνων, η βοήθεια των οποίων ήταν πολύτιμη και καθοριστική με στόχο τη βέλτιστη και εύρυθμη λειτουργία του γραφείου μας. Επιπρόσθετα, αποχαιρετώ με αγάπη τους γονείς των μαθητών μας και τα αγαπημένα μας παιδιά. Εύχομαι καλή επιτυχία σε όλους τους μαθητές μας: στους τελειόφοιτους της τελευταίας τάξης του Ελληνικού Λυκείου Λονδίνου και υποψήφιους φοιτητές για τα ελληνικά ή βρετανικά πανεπιστήμια, στα παιδιά, τους έφηβους και τους ενήλικες οι οποίοι θα λάβουν μέρος στις εξετάσεις για το Κρατικό Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας Μαΐου 2019 καθώς και όσους και όσες συμμετάσχουν στις δοκιμασίες της Νέας Ελληνικής Γλώσσας (Modern Greek) του αγγλικού εκπαιδευτικού συστήματος GCSE, AS και A Level.

Τελειώνοντας αξίζει ίσως να μνημονευτεί ότι προσπάθησα να λειτουργήσω με αίσθημα δικαίου και αποτελεσματικότητας, με ενδιαφέρον και ευαισθησία για τις ανθρώπινες ανάγκες, αλλά με αυστηρότητα στην εφαρμογή των κανόνων και επιμονή στην ανάπτυξη των ηθικών αξιών. Με αυτές τις σκέψεις θέλω να σας αποχαιρετήσω από τη θέση του Συντονιστή Εκπαίδευσης Λονδίνου, πλουσιότερος σε γνώσεις και εμπειρίες, που οφείλονται σε εσάς, και να σας ευχηθώ, υγεία και καλή επιτυχία στο μεγάλο εκπαιδευτικό μας έργο, την ελληνόγλωσση παιδεία των μαθητών μας.

Σας ευχαριστώ όλους από τα βάθη της καρδιάς μου,

Ο Συντονιστής Εκπαίδευσης Λονδίνου

Δρ Γιώργος Κόσουβας

Α΄ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΓ

1. Συμμετοχή του σχολείου της Αγίας Σοφίας στην τιμητική εκδήλωση για τον Τίτο Πατρίκιο.

Την Κυριακή 10 Μαρτίου δεκαμελής αντιπροσωπεία του σχολείου της Αγίας Σοφίας παραβρέθηκε στην τιμητική εκδήλωση για τον σπουδαίο μας ποιητή Τίτο Πατρίκιο. Μέσα σε μια κατάμεστη αίθουσα και σε πολύ συγκινητική ατμόσφαιρα οι μαθητές ανέβηκαν με αυτοπεποίθηση στη σκηνή, συνομίλησαν με τον ποιητή και του πρόσφεραν το περσινό τεύχος του σχολικού περιοδικού, στο οποίο είχαν παρουσιάσει ένα από τα ποιήματά του. Για άλλη μια φορά μας έκαναν όλους περήφανους. Μπράβο παιδιά!



2. Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας στο Ελληνικό Σχολείο Στοκχόλμης

Απ' ό,τι κάλλη έχει άνθρωπος, τα λόγια 'χουν τη χάρη,
να κάνουνι κάθε καρδιά παρηγοριά να πάρει,
κι οπού κατέχει να μιλεί με γνώση και με τρόπο,
κάνει και κλαΐσιν και γελού τα μάτια των ανθρώπω.

[Β. Κορνάρος, Ερωτόκριτος]

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής γλώσσας παρουσιάστηκε στο ÅSÖ GYMNASIUM του Ελληνικού Σχολείου Στοκχόλμης από την κυρία Παπαλάμπρου Αναστασία στους μαθητές (επίπεδο Γ1,Γ2) αρχικά το τραγούδι «Γλωσσολαλιά» σε στίχους της Σ.Αθανασιάδου και μουσική και εκτέλεση από τον Π.Θαλασσινό από τον δίσκο «Από άλλα περιβόλια». Στη συνέχεια ζητήθηκε από τους μαθητές να παρουσιάσουν επιγραμματικά όσους ανθρώπους των γραμμάτων και των τεχνών γνώριζαν από τον κατάλογο των ονομάτων που παρουσιάζονται στο τραγούδι. Τέλος μέσα από τα κείμενα της Ζακλίν ντε Ρομιγύ, του Γ. Μπαμπινιώτη και των δύο μεγάλων Ελλήνων ποιητών Οδ. Ελύτη και Γ.Σεφέρη(που εδώ στη Στοκχόλμη παρέλαβαν από τη Σουηδική Ακαδημία το Νόμπελ λογοτεχνίας) ερμηνεύθηκαν οι στίχοι και παρουσιάστηκαν τα δύο βασικά χαρακτηριστικά της ελληνικής γλώσσας η διαχρονικότητα και η οικουμενικότητα. Σύμφωνα με την κ.Ρομιγύ : «Ανατρέχουν στα ελληνικά, για να ονομάσουν τις σύγχρονες ανακαλύψεις και εφευρέσεις (από την ευθανασία έως τον μεταβολισμό), χωρίς να αναφέρουμε τους πυραύλους ή τους μεγάλους επιστημονικούς στόχους που ονομάζονται Αριάδνη ή Ερμής. Αναπνέουμε τον αέρα της Ελλάδος κάθε στιγμή, χωρίς να το ξέρουμε. Ο Μίτος της Αριάδνης, το Οιδιπόδειο σύμπλεγμα, όπως και τόσα άλλα είναι αναμνήσεις ελληνικές. Το ίδιο και οι Ολυμπιακοί αγώνες και ο Μαραθώνιος δρόμος. Η Ευρώπη που σφυρηλατούμε έχει ελληνικό όνομα. Η αρχαία Ελλάδα μάς προσφέρει μια γλώσσα για την οποία θα πω ακόμη μια φορά ότι είναι οικουμενική».



3. Η 25η Μαρτίου του ΤΕΓ του Ι.Ν. των Αγίων Αναργύρων



Εορτασμός 25ης Μαρτίου 1821

Είπαν, και είναι αλήθεια, πως τα άτομα και οι λαοί που χάνουν τη μνήμη τους, χάνουν μαζί και το πρόσωπό τους, αλλοτριώνονται. Γιατί η μνήμη είναι που μας κρατά ενωμένους με τις ρίζες μας. Είναι ο αγωγός μέσα από τον οποίο περνά και φθάνει στο σήμερα η εμπειρία του χθες. Και το κύλισμα του χρόνου μας δίνει συχνά κεντρίσματα για να αφουγκραστούμε τη φωνή του παρελθόντος, ένα παρελθόν που μας διδάσκει και μας εμπνέει το θαυμασμό και την εθνική υπερηφάνεια. Κάθε χρόνο αυτό τον μήνα η μνήμη μας φέρνει στην ηρωική επανάσταση του 1821.



«Η επανάσταση η εδική μας» λέει ο Θρυλικός Κολοκοτρώνης «δεν ομοιάζει με καμιάν απ' όσες γίνονται τηνήμερον εις την Ευρώπην. Της Ευρώπης οι επαναστάσεις είναι εναντίον των διοικήσεών των. Είναι εμφύλιος πόλεμος. Ο εδικός μας πόλεμος ήτον ο πλέον δίκαιος. Ήτο έθνος με άλλο έθνος». Και συνεχίζει: «Όταν αποφασίσαμε να κάνουμε την επανάσταση, δεν συλλογιστήκαμε ούτε πόσοι είμαστε, ούτε πως δεν έχουμε άρματα, ούτε ότι οι Τούρκοι βαστούσαν τα κάστρα και τις

πόλεις, αλλά σαν μια βροχή έπεσε σ' όλους μας η επιθυμία της λευτεριάς, και όλοι οι κληρικοί και οι προεστοί και οι καπεταναίοι και οι μορφωμένοι και οι έμποροι και μικροί και μεγάλοι, όλοι εσυμφωνήσαμε σ' αυτό το σκοπό και εκάμαμε την επανάσταση».

Αυτά τα λόγια απηχούν αληθινά τις μέρες αυτές στις ψυχές των Ελλήνων όχι μόνο για την απελευθερωτικό αγώνα της 25ης Μαρτίου του 1821, αλλά και για τον απελευθερωτικό αγώνα της 1ης Απριλίου του 1955, όταν οι αντάρτικες ομάδες, τα παιδιά της ΕΟΚΑ, με επικεφαλής τον Εθνάρχη Μακάριο και τον Συνταγματάρχη Γεώργιο Γρίβα εναντιώθηκαν στους κατακτητές προκειμένου να υπερασπιστούν την τιμή, την αξιοπρέπεια, την ιστορία τους και να διεκδικήσουν την ελευθερία και την ένωση της Κύπρου με την Ελλάδα.



Προς τιμήν των δύο αυτών ιερών αγώνων οι μαθητές του Τμήματος Ελληνικής Γλώσσας (ΤΕΓ) του Ιερού Ναού των Αγίων Αναργύρων Λονδίνου, υπό την καθοδήγηση της υπευθύνου εκπαιδευτικού του ΤΕΓ κας Μαριάνθης Παπαδημητρίου, παρουσίασαν μία όμορφη γιορτή, απήγγειλαν ποιήματα και τραγούδια για την πατρίδα. Στο τέλος της γιορτής, το εκκλησίασμα με πρωτοστάτες τον ιερέα του ναού Αρχιμανδρίτη π. Χρυσόστομο Τύμπα και τον επίτροπο Κωνσταντίνο Μπουχάγιερ έψαλε τον Θούριο του Ρήγα Φεραίου και τον Εθνικό Ύμνο. Μετά το τέλος της γιορτής ακολούθησε πλούσιο εορταστικό γεύμα στην κατάμεστη αίθουσα εκδηλώσεων του ναού όπου μικροί και μεγάλοι απήλαυσαν εύγευστα σπιτικά εδέσματα.



Ο ιερέας, ο πρόεδρος, οι επίτροποι και η δασκάλα του Τμήματος Ελληνικής Γλώσσας του Ι.Ν. των Αγίων Αναργύρων Λονδίνου θα ήθελαν να ευχαριστήσουν θερμά όλους τους μικρούς και μεγάλους μαθητές και μαθήτριες που συμμετείχαν σε αυτή την εκδήλωση με τη σειρά παρουσίας: την Άννυ, τον Γαβριήλ, τον Γιώργο-Χρήστο, την Τζοάννα, τη Μαγδαλένα, τη Βικτώρια, τον Άγγελο, τον Αλέξανδρο, την Αλεξάνδρα, τη Ραφαέλα, την Εμμανουέλα, τη Χριστίνα και τον Γιώργο. Θα ήθελαν να ευχαριστήσουν, επίσης, θερμά τους γονείς των παιδιών που συμμετείχαν στην εορταστική αυτή εκδήλωση για τη συνεχή και αμέριστη υποστήριξη που δείχνουν στο σχολείο, καθώς, επίσης, και όλους τους ενορίτες για τη συμμετοχή τους σε αυτή τη σημαντική ημέρα. Θα ήθελαν να ευχαριστήσουν ιδιαίτερα την κ. Ειρήνη Χρήστου που με την επιμέλεια των παραδοσιακών φορεσιών των μαθητών έδωσε χρώμα στην εκδήλωση καθώς και τις κυρίες της φιλοπώχου επιτροπής, με πρόεδρο την κ. Loula Watson, για την οργάνωση των κερασμάτων και της λαχειοφόρου αγοράς.



Αυτή η ευλογημένη ημέρα θα μείνει ανεξίτηλα χαραγμένη στη μνήμη όλων μας να μας θυμίζει πως η ελευθερία κατακτιέται και περιφρουρείται όχι με υψωμένες γροθιές, αλλά με ορθωμένες ψυχές. Κι αυτός που δεν γνωρίζει την αξία της πνευματικής ελευθερίας, δεν ξέρει ν' αγωνίζεται ούτε για την ελευθερία της πατρίδας του. Οι Έλληνες της 25ης Μαρτίου 1821 και της 1ης Απριλίου 1955 ήξεραν να εκτιμούν την εσωτερική ελευθερία και γι' αυτό ήξεραν να πολεμούν και για την ελευθερία του έθνους.

Η γιορτή αυτή αποτελεί μία υπενθύμιση του διπλού χρέους που έχουμε ως Έλληνες, ως χριστιανοί και ιδιαίτερα ως εκπαιδευτικοί: Να αξιοποιήσουμε την ελευθερία της ψυχής, κάνοντάς την βίωμα μέσα από το θεσμό της παιδείας, και να διαφυλάξουμε την ακεραιότητα της πατρίδας μας και την υπερηφάνεια του λαού μας ως κόρη οφθαλμού.

Γιατί, όπως έγραψε εμπνευσμένα και προφητικά ο λαμπρός ποιητής Κωστής Παλαμάς:

*Χρωστάμε σ' αυτούς που ήρθαν, πέρασαν,
θα 'ρθούνε, θα περάσουν.*

Κριτές θα μας δικάσουν

οι αγέννητοι νεκροί.

Μαριάνθη Παπαδημητρίου

Εκπαιδευτικός-Ψυχολόγος

4. «Του Μάρτη ο ήλιος βάφει και πέντε μήνες δεν ξεβάφει» Bishops Stortford - Αγία Σοφία



Στο ελληνικό σχολείο του Bishops Stortford - Αγία Σοφία μάθαμε για το έθιμο του Μάρτη και φτιάξαμε τα δικά μας μαρτάκια με άσπρες και κόκκινες κλωστές για να μας προστατεύσουν από τον ήλιο (και τις αρρώστιες) τον Μάρτιο.

«Του Μάρτη ο ήλιος βάφει και πέντε μήνες δεν ξεβάφει»

Ο Μάρτης ή Μαρτιά είναι ένα παμπάλαιο έθιμο, με βαλκανική διασπορά.

Καλό μας μήνα, να μας πάει καλά, να μας φέρει πολλά χαμόγελα!

5. Η σχολική εορτή της 25ης Μαρτίου στο ΤΕΓ Γκέτεμποργκ-Μπορός.

Την Κυριακή 24 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε ο εορτασμός της εθνικής επετείου της 25ης Μαρτίου στο ΤΕΓ Γκέτεμποργκ.

Οι μαθητές με την ελληνική σημαία πήραν μέρος το πρωί στη Θεία Λειτουργία στον Ι. Ν. Αγίας Τριάδος στη δοξολογία του Ευαγγελισμού.

Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε η γιορτή στην οποία πρωταγωνίασαν τα παιδιά του σχολείου μας. Οι μαθητές και οι μαθήτριες προετοιμάστηκαν με ενθουσιασμό για τη μεγάλη ημέρα. Παρουσιάστηκε το χρονικό της Ελληνικής Επανάστασης και διαβάστηκαν αποσπάσματα από τα «Απομνημονεύματα» του Μακρυγιάννη και επετειακά ποιήματα. Οι μικροί μαθητές, ντυμένοι με παραδοσιακές στολές, συμμετείχαν στο θεατρικό δρώμενο «Για την Ελευθερία» και, όπως πάντα, έκλεψαν την παράσταση.

Φέτος, μαζί με το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου, είχαμε τη χαρά να φιλοξενήσουμε την ελληνίδα τραγουδίστρια Ζωή Παπαδοπούλου, η οποία συνοδεύεται από τον Παντελή Ντζιάλα (κιθάρα και ενορχήστρωση), στα πλαίσια μιας προσπάθειας τα παιδιά να γνωρίσουν καλύτερα την ελληνική μουσική. Η χορωδία του σχολείου πλαisiώσε τη Ζωή Παπαδοπούλου και μαζί της τραγούδησαν ένα ευρύ ρεπερτόριο από τραγούδια του Μ.Χατζηδάκη, Μ.Λοΐζου, Α.Καλδάρα και άλλων. Μεγάλος χορηγός της εκδήλωσης ήταν ο Δήμος του Γκέτεμποργκ.

Ευχαριστούμε θερμά όσους μας τίμησαν με την παρουσία τους: τον πρόξενο του Γκέτεμποργκ Χ. Κακαζούκη και τον π. Πέτρο Μόραλη, τους γονείς και τα μέλη της ελληνικής κοινότητας του Γκέτεμποργκ.



Σχολική γιορτή στο Γκέτεμποργκ



Σχολική γιορτή στο Γκέτεμποργκ



Η Ζωή Παπαδοπούλου με τη χορωδία του σχολείου

Μεγάλη ήταν η συμμετοχή της κοινότητας του Μπορός στη γιορτή του σχολείου. Οι μαθητές του σχολείου παρουσίασαν το χρονικό της επανάστασης, τραγούδια και ποιήματα τιμώντας τους εθνικούς μας ήρωες.



Σχολική γιορτή στο Μπορός

6. Κάπως έτσι το σχολείο της Αγίας Σοφίας γιόρτασε την 25η Μαρτίου

Το Σάββατο 23 Μαρτίου το σχολείο της Αγίας Σοφίας τίμησε αυτούς που θυσιάστηκαν στον μεγάλο αγώνα του 1821 αλλά και στον απελευθερωτικό αγώνα των Ελληνοκυπρίων της ΕΟΚΑ, κατά της βρετανικής αποικιοκρατίας. Μέσα από μια ποικιλία από πεζά, ποιήματα και τραγούδια γιορτάσαμε όλοι μαζί τη μέρα που ο λαός μας επέλεξε να ζεύξει την επέτειο της εθνικής του παλιγγενεσίας με την εορτή του Ευαγγελισμού, ταυτίζοντας στη συλλογική συνείδηση την απαρχή της σωτηρίας και ανάστασης του γένους των Ελλήνων με την απαρχή της σωτηρίας και ανάστασης του γένους των ανθρώπων.



Το Σάββατο 30 Μαρτίου οι μικρές τάξεις του σχολείου μας επισκέφτηκαν το Ελληνικό Κέντρο για να παρακολουθήσουν τη θεατρική παράσταση «Μήλα, Ζάχαρη, Κανέλα». Διασκεδάσαμε με την καρδιά μας και περάσαμε φανταστικά!



7. Το ΤΕΓ Δουβλίνου τίμησε την Εθνική Επέτειο του 1821

Το ΤΕΓ Δουβλίνου τίμησε την Εθνική Επέτειο του 1821 την Κυριακή 31 Μαρτίου στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου Broombridge Educate Together National School.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους η Πρέσβης της Ελλάδας Σιμοπούλου Αικατερίνη, η πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας της Ιρλανδία Κα. Στυλιανή Ξενοπούλου και η πρόεδρος της Ελληνορθόδοξης Κοινότητας Ιρλανδίας Κα. Θωμαή Κακούλη-Duarte.

Η γιορτή ξεκίνησε με χαιρετισμό της Προέδρου Κας Στυλιανής Ξενοπούλου.

Οι μαθητές του σχολείου μας παρουσίασαν το χρονικό της επανάστασης, τραγούδια και ποιήματα τιμώντας τους εθνικούς μας ήρωες. Παράλληλα τιμήθηκε και η θρησκευτική γιορτή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου.

Στο τέλος της γιορτής η Κυρία Πρέσβης συνεχάρη τους μαθητές και τη δασκάλα του σχολείου καθώς και τους γονείς για την όμορφη εκδήλωση που παρουσίασαν.



8. Τιμούμε την 25η Μαρτίου στο Birmingham-Σχολείο Αποστόλου Ανδρέα

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα οι μαθητές του Αποστόλου Ανδρέα Birmingham, γιόρτασαν την 25η Μαρτίου, τον Ευαγγελισμό και την επέτειο της 1ης Απριλίου. Η γιορτή έγινε στις 24 Μαρτίου με τη συμμετοχή όλων των μαθητών και πλήθος κόσμου. Οι μαθητές της δ', ε' και στ' τάξης παρουσίασαν το θεατρικό <Το κρυφό σχολειό> ενώ οι υπόλοιπες τάξεις συμμετείχαν με ποιήματα, αφηγήσεις, τραγούδια και παραδοσιακούς χορούς από Ελλάδα και Κύπρο.



9. Οι μαθητές του ΕΔΛ πάνε ΘΕΑΤΡΟ - UNICORN THEATRE

Οι μαθητές των Γ', Δ', Ε', Στ' παρακολούθησαν στις 27 Φεβρουαρίου 2019 θεατρική παράσταση στο Unicorn Theatre.

Η θεατρική παράσταση 'Icarus' με την εμπνευσμένη διαπραγμάτευσή της του μύθου του Ίκαρου σε μια σύγχρονη οικογένεια, κέρδισε τους μικρούς θεατές με την ιδιαίτερη αισθητική της και τα μηνύματά της. Οι μαθητές έδειξαν επίσης ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την περιοχή γύρω από το θέατρο, αποτυπώνοντας τα αξιοθέατα του κεντρικού Λονδίνου σε όμορφες φωτογραφίες.



10. Ας γνωριστούμε με το ΠΑΡΚΟ SPRINGFIELD

Οι μαθητές της Α΄ και Β΄ Δημοτικού Σχολείου Λονδίνου στις 27 Φεβρουαρίου 2019 απόλαυσαν μία ηλιόλουστη σχολική μέρα στο γειτονικό πάρκο Springfield. Έπαιξαν ομαδικά παιχνίδια, έτρεξαν, σκαρφάλωσαν, πραγματοποίησαν ασκήσεις εμπιστοσύνης και χαλάρωσης και παρατήρησαν τις αλλαγές της φύσης με τον ερχομό της Άνοιξης. Ακολούθησε πικ-νικ όπου παιδιά και εκπαιδευτικοί μοιράστηκαν ότι είχε να προσφέρει ο καθένας.

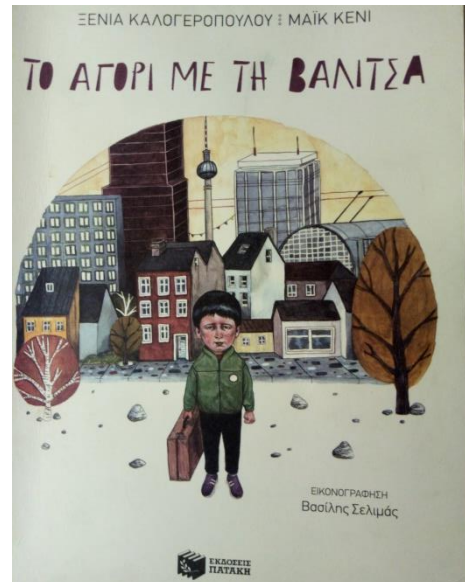


11. WORLD BOOK DAY στο ΕΛΔ

Το Ελληνικό Δημοτικό Σχολείο Λονδίνου γιόρτασε την Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου (World Book Day) στις 7 Μαρτίου 2019.

Τα παιδιά παρακολούθησαν μία ιδιαίτερη, διαδοχική αφήγηση από τις δασκάλες όλων των τάξεων, του διηγήματος «Το Αγόρι με την Βαλίτσα» του Μάικ Κένι, σε απόδοση στα ελληνικά από την Ξένια Καλογεροπούλου.

Η δράση προβλημάτισε τις παιδικές ψυχές και τις οδήγησε σε μια όμορφη συζήτηση, ένα μοίρασμα συναισθημάτων και εμπειριών.



12. «ΧΕΛΙΔΟΝΙΣΜΑΤΑ» κάλαντα της άνοιξης

Το τέλος του Χειμώνα και τον ερχομό της Άνοιξης γιόρτασαν οι μαθητές της Α΄ τάξης του Ελληνικού Δημοτικού Σχολείου Λονδίνου την 1η Μαρτίου 2019. Τα παιδιά αναβίωσαν το αρχαιοελληνικό έθιμο «Χελιδονίσματα». Το έθιμο αυτό επιβιώνει από τους αρχαίους Έλληνες μέχρι σήμερα σε πολλά μέρη της πατρίδας μας όπως τη Μακεδονία, τη Θράκη, τα Δωδεκάνησα. Τα «χελιδονίσματα» είναι τα ανοιξιάτικα κάλαντα. Τα παιδιά κρατώντας ένα ομοίωμα χελιδονιού, τριγύριζαν τραγουδώντας τραγούδια για τον ερχομό των χελιδονιών και ζητούσαν φιλέματα.

Έτσι οι μικροί μαθητές μαζί με τη δασκάλά τους Ξανθίπη Πετρίλη και τη δασκάλα από τα προγράμματα Erasmus Κωνσταντίνα Χατζηανδρέου κατασκεύασαν χελιδόνια από χαρτί, τα ζωγράρισαν, τα έδεσαν σε ένα κλαδάκι και τα άφησαν να «πετάξουν» στην αυλή του σχολείου τραγουδώντας το τραγούδι από το Ανθολόγιο τους

Έρθε ήρθε χελιδόνα
ήρθε και άλλη μεληδόνα
κάθισε και λάλησε
και γλυκά κελάηδησε:

Μάρτη, Μάρτη μου καλέ,
και Φλεβάρη φοβερέ
κι αν φλεβίσεις κι αν τσικνίσεις
καλοκαίρι θα μυρίσεις

Κι αν χιονίσεις κι αν κακίσεις
πάλιν άνοιξη θ' ανθίσεις.

καλωσορίζοντας με αυτό τον τρόπο, μάλλον πρόωρα, τα χελιδόνια του Λονδίνου.



13. Τα νέα του Μαρτίου ΤΕΓ Όσλο

Ξεκινήσαμε το μήνα, πλέκοντας τον παραδοσιακή άσπρη και κόκκινη κλωστή, το μαρτάκι. Εξηγήσαμε πώς το φτιάχνουμε και γιατί το φοράμε. Ότι συνηθίζεται στην Ελλάδα και σε άλλες βαλκανικές χώρες αυτό το βραχιολάκι να μας προστατεύει από τον ήλιο. Στη συνέχεια, δόθηκε η αφορμή να μιλήσουμε για την Άνοιξη, για την αλλαγή του καιρού, για την εαρινή ισημερία και συγκρίναμε το κλίμα και τον καιρό στη Νορβηγία με την αντίστοιχη εποχή στην Ελλάδα.

Ο Μάρτιος έχει και σημαντικές παγκόσμιες μέρες. Σταθήκαμε στην 6η Μαρτίου, τη μέρα κατά του εκφοβισμού και συζητήσαμε με τα μεγαλύτερα παιδιά κυρίως για αυτό το κοινωνικό φαινόμενο. Επειδή και στα πρωινά τους σχολεία γίνονται συχνές δράσεις και ενημερώσεις, έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Φυσικά αναφερθήκαμε στην ημέρα της γυναίκας, στις 8 Μαρτίου και στη σημασία της, στη Διεθνή Ημέρα της Γης στις 20/3 και στη Μέρα του Νερού. Στη Νορβηγία, τα παιδιά είναι ιδιαίτερα ευαισθητοποιημένα για το περιβάλλον, κάνουν ανακύκλωση και διαχωρισμό απορριμμάτων και δόθηκε μια εξαιρετική ευκαιρία για συζήτηση, μουσική και ζωγραφική. Η Εθνική μας επέτειος γιορτάστηκε στην Ορθόδοξη Εκκλησία, την Κυριακή 31/3, παρουσία του

Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Κλεόπα, της Ελληνίδας Πρέσβη, κυρίας Διαμάντη και πολλών μελών της Ελληνικής Κοινότητας του Όσλο.

14. Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ από το Ελληνικό Δημοτικό Σχολείο Λονδίνου

Οι μαθητές των Ε, ΣΤ' τάξεων με την υποστήριξη των Γ', Δ τάξεων του Ελληνικού Δημοτικού Σχολείου Λονδίνου με ομαδική δουλειά, πνεύμα συνεργασίας, με κέφι, μεράκι και πολλή αγάπη παρουσίασαν ένα ιστορικό αφιέρωμα για τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου την Παρασκευή 22 Μαρτίου 2019 στο χώρο εκδηλώσεων του Αγίου Νικολάου Λονδίνου.

Για την προετοιμασία της γιορτής συνεργάστηκαν και ένωσαν τις ιδέες και τις δυνάμεις τους οι εκπαιδευτικοί Μαρία Λαλιώτη, Χριστίνα Βασιλείου, Μαριλένα Μαυροβίτη και η μουσικός Ελίζα Βουνοτρυπίδου.

Παρουσιάστηκαν ως θεατρικά δρώμενα

«Στιγμιότυπα της 25ης Μαρτίου 1821»

ΕΑΛΩ Η ΠΟΛΙΣ, το ΠΑΙΔΟΜΑΖΩΜΑ, το ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, ο ΟΡΚΟΣ των ΦΙΛΙΚΩΝ, η ΚΛΕΦΤΙΚΗ ΖΩΗ, Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΖΑΛΟΓΓΟΥ.

Τα παιδιά συμμετείχαν με ουσιαστική συνέπεια, καλλιεργώντας τις εκφραστικές τους δεξιότητες, κυρίως όμως βιώνοντας τα μηνύματα της επανάστασης και της ιστορικής μνήμης σε αληθινό και ανθρώπινο επίπεδο. Με αυτό τον τρόπο η εκδήλωση και η προετοιμασία της έγιναν όχημα συμβολής για την ατομική και συλλογική ανάπτυξη όλων μας. Η εμπνευσμένη αισθητική σφραγίδα της εκδήλωσης μαζί με τις ιδιαίτερες μουσικές επιλογές, διαμόρφωσαν για όλους μια ξεχωριστή εμπειρία αυτής της συλλογικής προσπάθειας.

Το κοινό ανταποκρίθηκε με ξεχωριστό ενθουσιασμό και αναγνώρισε την ιδιαιτερότητα της δράσης μας. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρόξενος, κ. Αθανάσιος Ρίζος και η Διευθύντρια του Παροικιακού Σχολείου Αγ. Νικολάου, κα Ελευθερία Ξενοφώντος.





15. Επισκέψεις από Ελλάδα !!!

Στα πλαίσια επισκέψεων ελληνικών σχολείων στο εξωτερικό το Φλεβάρη-Μάρτη 2019 καλωσορίσαμε στο Ελληνικό Δημοτικό Σχολείο Λονδίνου: το 5ο και 6ο Γυμνάσιο Ν. Σμύρνης, το 1ο Γυμνάσιο Αγ. Παρασκευής και το Γυμνάσιο Μαγούλας. Οι επισκέπτες πρόσφεραν στους μικρούς μαθητές βιβλία που αγάπησαν όταν ήταν κι αυτοί «μικροί». Μαθητές και εκπαιδευτικοί κουβέντιασαν μεταξύ τους στην αυλή του σχολείου. Υπήρχε μεγάλο ενδιαφέρον για τη ζωή της ελληνικής ομογένειας και για τη καταγωγή του καθενός. Επίσης οι μαθητές του δημοτικού πρότειναν στους φιλοξενούμενους τα αξιοθέατα του Λονδίνου που οπωσδήποτε πρέπει κάποιος να επισκεφτεί. Το Γυμνάσιο Μαγούλας πρωτοτύπησε παρουσιάζοντας το θεατρικό έργο του Σαίξπηρ, «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» εντυπωσιάζοντας μικρούς και μεγάλους.



16. Η 25η Μαρτίου στο Ελληνικό Δημοτικό Στοκχόλμης

Οι μαθητές του σχολείου μας τίμησαν για ακόμη μία χρονιά την Εθνική επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821.

Παρουσία του προέδρου του σχολείου Κ.Γιώργου Κωνσταντίνου, γονέων, συγγενών και δασκάλων, τα παιδιά απήγγειλαν ποιήματα και τραγούδησαν και στη συνέχεια καταχειροκροτήθηκαν από τους παρευρισκόμενους.

Τη γιορτή μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης κ.Κλεόπας και ο πρέσβης της Ελλάδας Κ.Δημήτριος Τουλούπας.



B. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΝΕΑ

17. Τα έθιμα του Μάη

May Day has its roots in antiquity. It is the first day of May and signifies the commencement of spring celebrations. According to tradition, May took its

name from the Roman deity Maia, named by the Greek word Maia (Μαία), which means nanny and mother.



The first of May is a public holiday in Greece and it is celebrated with various customs all over the country. The most famous one has its roots to ancient Greece and is the making of the **May wreath** (Μαγιάτικο στεφάνι). The wreath is made from a variety of handpicked flowers and is traditionally hung on the front door. It is supposed to bring people closer to nature and keep the ‘evil eye’ at bay whilst it holds a significant symbolic value, associated with the victory of summer over winter and ultimately the power of life over death.

On the Aegean Islands, the girls wake up at dawn and take flowers which they have gathered the previous evening to the village wells; from there, they bring back the “**silent water**” (αμίλητο νερό), named like so because they carry it back without talking. When at home they wash themselves with it for good luck!

In the villages of Corfu, residents walk around holding the **mayoxilo** (μαγιόξυλο), a cypress trunk, wrapped with green branches and yellow daisies, singing and dancing in honour of May.

Another popular tradition is **jumping over fires**: on the eve of the 1st of May, while the sun sets, young and older women gather, light fires and dance in patterns around the fires, while singing traditional songs for May Day. The young children, after wetting their hair and clothes, jump over the fires in a symbolic act of driving away sickness and winter and leaving behind everything bad.

Source: <https://www.hellenic-hub.com/may-customs/#more-1260>

18. Η Ξένια Καλογεροπούλου έρχεται στο Λονδίνο

Εισητήρια:

<https://www.eventbrite.co.uk/e/59698224998>



Η Παιδική Λέσχη Ανάγνωσης και το The Hellenic Hub υποδέχονται την Ξένια Καλογεροπούλου στο Λονδίνο μαζί με την Αγγελίνα της, μια ηρωίδα ανήσυχη, επίμονη και απτόητη που θέλει να ορίζει τη μοίρα της. Ένα παραμύθι που συνδέει αριστοτεχνικά την παράδοση με το σήμερα. Το παραμύθι συνοδεύουν δημιουργικές δραστηριότητες για παιδιά 5-11 ετών.

Η Ξένια Καλογεροπούλου γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε στη Βασιλική Ακαδημία Δραματικής Τέχνης (RADA) του Λονδίνου. Έχει πρωταγωνιστήσει σε περισσότερα από 50 θεατρικά έργα κλασικού και σύγχρονου ρεπερτορίου, καθώς και σε 40 ελληνικές και ξένες ταινίες.

Από το 1972 ασχολείται συστηματικά με το θέατρο για παιδιά. Το 1984 εγκαταστάθηκε στο δικό της θέατρο, την «Πόρτα». Έχει ιδρύσει επίσης το «Θεατρικό Εργαστήρι Ξένιας Καλογεροπούλου», που ασχολείται με το εκπαιδευτικό θέατρο και στο οποίο φοιτούν παιδιά κάθε ηλικίας, καθώς και εκπαιδευτικοί. Η Ξένια Καλογεροπούλου έχει μεταφράσει 28 θεατρικά έργα και έχει γράψει έργα για παιδιά: Οδυσσεβάχ, Ελίζα, Η Πεντάμορφη και το Τέρας, Οικογένεια Νώε, Ο Ελαφοβασιλιάς, Η κοιμωμένη ζύπνησε, Παραμυθισσίμο, Ο τυχερός στρατιώτης (τα έξι τελευταία σε συνεργασία με τον

σκηνοθέτη Θωμά Μοσχόπουλο) και το Σκλαβί, που τον Νοέμβριο του 2001 απέσπασε το βραβείο δραματουργίας Κάρολος Κουν. Την ίδια χρονιά τιμήθηκε επίσης με το βραβείο παιδικής λογοτεχνίας του Ιδρύματος Κώστα και Ελένης Ουράνη. Το 2015 κυκλοφόρησε το αυτοβιογραφικό βιβλίο της Γράμμα στον Κωστή (εκδόσεις Πατάκη).

ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ:

-Greek Library of London-

Ελληνικός Κύκλος Βιβλιόφιλων
Λονδίνου

-The Hellenic Hub

WEBSITE:

www.ekivil.org

www.hellenic-hub.com

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12 ΜΑΪΟΥ 2019

Ωρα: 11:00 -13:00

ΧΩΡΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ:

The St Marylebone 6th Form,
Blandford Hall, 14 Blandford
street, London, W1U 4AZ

Γ. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΝΕΑ / ΤΡΟΦΗ ΓΙΑ ΣΚΕΨΗ

19.ΒΙΒΛΙΟ , η πορεία του στο χρόνο

Νίκος Ζυγογιάννης



ΒΙΒΛΙΟ , η πορεία του στο χρόνο

Πρωταρχικό και διαχρονικό βοήθημα, του ανθρώπου στην επίπονη διαδικασία πνευματικής ολοκλήρωσης αποτελεί το βιβλίο. Ετυμολογικά η λέξη βιβλίο προέρχεται από τον αρχικό τύπο βυβλίον παράγωγο της λέξης βύβλος από το όνομα της φοινικικής πόλης Βύβλου.

Το βιβλίο πρωτοεμφανίζεται στους Σουμέριους και άλλους λαούς της Μεσοποταμίας με

τη μορφή πήλινων πλακών. Το πιο γνωστό από τα κείμενα των πλακών αυτών είναι το αρχαιότερο έπος που ξέρουμε "Το έπος του Γκιλγκαμές"

Ο πάπυρος, η επόμενη γραφική ύλη, μοιάζει με χαρτί, προέρχεται από το ομώνυμο φυτό και μεγαλώνει στις όχθες του Νείλου. Χρησιμοποιήθηκε από τους αρχαίους Αιγυπτίους, Έλληνες και Ρωμαίους. Τα "βιβλία" από πάπυρο ήταν φτιαγμένα σε μορφή ρολού, με μήκος 40 μέτρων. Τα προβλήματα, όμως, αντοχής στο χρόνο και στην υγρασία, η αδυναμία παραγωγής πολλών αντιτύπων και ευδοκίμησης του φυτού σε πολλά μέρη του αρχαίου κόσμου οδήγησαν στην υιοθέτηση ενός άλλου υλικού ως μέσου καταγραφής του λόγου.

Η περγαμινή χρησιμοποιήθηκε κυρίως από τους Εβραίους και τους Πέρσες στην αρχή. Φτιαγμένη από δέρματα ζώων, είχε εξαιρετική αντοχή στο χρόνο.

Ο κώδικας (codex) από τον 4ο αιώνα μ.Χ κάνει την εμφάνισή του, από φύλλα παπύρου ή περγαμινής διπλωμένα στη μέση και ραμμένα σε ξύλινες πλάκες και αντικαθιστά το σχήμα του κυλινδρικού βιβλίου. Τη μεσαιωνική εποχή στην Ευρώπη (5ος με 15ος αιώνας μ.Χ.) τα βιβλία, θρησκευτικού περιεχομένου και αντιγραφές κλασικών αρχαίων έργων, είναι ακόμα χειρόγραφα. Χαρακτηριστικά τους: η εντυπωσιακή λεπτομέρεια των εικονογραφήσεων και η καλλιγραφική δεινότητα των αντιγραφών.

Στην Ευρώπη η εκτύπωση βιβλίων χρησιμοποιώντας ξύλινα στοιχεία άρχισε γύρω στο 14ο αιώνα, μια γνώση που αποκτήθηκε από την επαφή με τους ανατολικούς λαούς. Τα πρώτα τέτοια βιβλία ήταν θρησκευτικού κυρίως περιεχομένου με ελάχιστο κείμενο αλλά πλούσια εικονογράφηση. Ο Γουτεμβέργιος είχε τυπώσει τη Βίβλο ανάμεσα στο 1452 και στο 1454 και θεωρείται ως το πρώτο ευρωπαϊκό βιβλίο που έγινε για πρώτη φορά προσιτό στο ευρύ κοινό.

Κατά τη Βιομηχανική επανάσταση (19ος - 20ος αιώνας), η παραγωγή του βιβλίου γνωρίζει μια νέα τεράστια άνθηση. Δημιουργούνται αναρίθμητες βιβλιοθήκες. Το βιβλίο είναι πια κάτι προσιτό σε όλους και όχι είδος πολυτελείας ή επίδειξης της κοινωνικής θέσης. Προσφέρει σημαντική υπηρεσία στην εκπαίδευση και στον πολιτισμό. Κατά τον Σουκουτρή, το βιβλίο δεν συμβάλλει στον πολιτισμό, αλλά είναι πολιτισμός.

Σύγχρονη εποχή: Σήμερα η επανάσταση της πληροφορικής με το ηλεκτρονικό βιβλίο e-book, απείλησε το έντυπο βιβλίο ως μέσο επικοινωνίας και διάδοσης ιδεών. Αλλά και γενικότερα το αναγνωστικό κοινό παρουσιάζεται περιορισμένο. Σε άρθρο της εφημερίδας «Καθημερινή» (10/7/2011) το ποσοστό των ανθρώπων που διαβάζουν συστηματικά στη χώρα μας είναι 8% εδώ και χρόνια. Επίσης, υπάρχει μείωση της συνολικής βιβλιοπαραγωγής κατά 20% μεταξύ του 2008-2010. Η ταχύτητα πρόσβασης στο Διαδίκτυο, ο ανύπαρκτος όγκος – πέραν της συσκευής ανάγνωσης (e-book) - καθώς και οι δυνατότητες που έχει είναι μερικά μόνο από τα δελεαστικά πλεονεκτήματα του ηλεκτρονικού βιβλίου. Όμως, το έντυπο βιβλίο επιζεί. Παρά τις δυσοίονες προβλέψεις το βιβλίο έχει μεγαλύτερη διάδοση και απήχηση στο κοινό. Οι λόγοι είναι πρακτικοί και συναισθηματικοί. Κανείς δεν μπορεί να συγκρίνει τη μυρωδιά του χαρτιού του ολοκαίνουριου τυπωμένου βιβλίου και την αίσθηση που αφήνει το γυαλιστερό εξώφυλλο. Επίσης, στην ανάγνωση του βιβλίου μετέχουν όλες οι αισθήσεις του ανθρώπου. Κατά κάποιον τρόπο, η ανάγνωση δεν είναι μόνο μια πνευματική διεργασία, αλλά και σωματική. Ακόμα και ο τρόπος τοποθέτησης των βιβλίων στη βιβλιοθήκη καταδεικνύει το πώς θέλουν οι αναγνώστες να τους αντιλαμβάνονται οι γύρω τους. Το Εθνικό Δίκτυο Έρευνας και Τεχνολογίας (ΕΔΕΤ Α.Ε.), υπεύθυνο για τις υπηρεσίες internet στα σχολεία, τα πανεπιστήμια και τα ερευνητικά κέντρα στην Ελλάδα, δημοσιοποίησε έρευνα για τη στάση των φοιτητών απέναντι στο ηλεκτρονικό σύστημα διανομής έντυπων συγγραμμάτων "Εύδοξος" και στην προοπτική τα συγγράμματα να είναι ηλεκτρονικά. Η έρευνα ξεκίνησε στις 19 Ιανουαρίου 2011 και ολοκληρώθηκε στις 15 Φεβρουαρίου. Το 81,51% των φοιτητών δείχνει προτίμηση στο έντυπο βιβλίο έναντι του ηλεκτρονικού. Το 65,90% των φοιτητών αναφέρει ότι ένα από τα σημαντικότερα μειονεκτήματα χρήσης του ηλεκτρονικού βιβλίου είναι ότι είναι κουραστικό στην ανάγνωση. Από αυτή την πάλι έντυπου-ηλεκτρονικού βιβλίου, η παράλληλη χρήση και εξέλιξη θα είναι το αποτέλεσμα, με την προϋπόθεση, βέβαια, της διαφύλαξης της ποιότητας του έντυπου βιβλίου. Ακόμα, η εύκολα και γρήγορα προσβάσιμη γνώση που προσφέρει το διαδίκτυο αποτελεί απειλή, ιδιαίτερα για μαθητές, αφού είναι σκόρπιες οι πληροφορίες και πολλές φορές χωρίς επιστημονική τεκμηρίωση. Γι' αυτό, απαιτείται συνεπικουρική

χρήση του έντυπου και ηλεκτρονικού βιβλίου, ώστε να αυξάνεται η αποτελεσματικότητα και των δυο. Ιδιαίτερα, στο χώρο της εκπαίδευσης επιβάλλεται ο συμπληρωματικός ρόλος του ψηφιακού βιβλίου σε συνδυασμό με το καλό, παραδοσιακό, έντυπο εγχειρίδιο, αλλά και την αποτελεσματική καθοδήγηση του εκπαιδευτικού. Επιπλέον, το τυπωμένο βιβλίο αποτελεί ένα πολιτιστικό αγαθό. Τεράστιες βιβλιοθήκες καταγράφουν τη σοφία αιώνων και αυτά τα βιβλία, όχι μόνο δεν κινδυνεύουν, αλλά αποτελούν απαραίτητη προϋπόθεση για μια έγκυρη, εμπειριστατωμένη και ολοκληρωμένη έρευνα. Τέλος, σημαντική είναι, προς την κατεύθυνση της διατήρησης του έντυπου βιβλίου, η προσπάθεια των εκδοτικών οίκων με τη διοργάνωση εκθέσεων τόσο σε εθνικό επίπεδο, όσο και σε διεθνές. Αναφορικά, η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης διοργανώνεται από το Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (ΕΚΕΒΙ), με τη συμμετοχή 200 εκδοτικών οίκων, από την Ελλάδα και 18 άλλες χώρες και εκδηλώσεις με τη συμμετοχή περίπου 100 Ελλήνων και 30 ξένων συγγραφέων· η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου στη Φραγκφούρτη, η μεγαλύτερη του είδους της στον κόσμο με 7000 εκδότες από 100 χώρες και 300.000 επισκέπτες, όπου και η ελληνική αντιπροσωπεία δίνει το παρόν.

«Δεν θα βρεθεί κανένα πλοίο για να ταξιδέψει σαν το βιβλίο και να πας στα μακρινά τα ξένα, μητ' άλογο σβέλτο πολύ να το καβαλικέψεις, σαν μια σελίδα ποιήσης με λόγια φτερωμένα. Τέτοιο ταξίδι ανέξοδο και το φτωχό συμφέρει, δεν του γυρεύουν διόδια και ναύλα δεν χρωστάει τόσο λιτό, κι όμως παντού το νου μας μεταφέρει, το μέσο αυτό που ταξιδιώτες όλους μας χωράει.»

Έμιλυ Ντίκινσον (από τους πιο αναγνωρισμένους και αντιπροσωπευτικούς Αμερικανούς ποιητές του 19ου αιώνα)

Πηγή: <https://www.e-telescope.gr/>

20. Τα Κίνητρα στο Επάγγελμα του Εκπαιδευτικού

Τα κίνητρα αποτελούν την κινητήριου δύναμη, ή με πιο απλά λόγια, τη «βενζίνη» που όταν υπάρχει το άτομο ενεργοποιείται, ενώ στην απουσία της είναι αδρανής [...]

Τα κίνητρα ορίζονται ως οι παράγοντες ή οι αιτίες που ενθαρρύνουν και παρωθούν το άτομο να ασχοληθεί ή να επιδιώξει την επιτυχία κάποιου στόχου του (Noe, Hollenbeck, Gerhart & Wright, 2006). Τα κίνητρα αποτελούν την κινητήριου δύναμη, ή με πιο απλά λόγια, τη «βενζίνη» που όταν υπάρχει το άτομο ενεργοποιείται, ενώ στην απουσία της είναι αδρανής, δυσκολεύεται να κατανοήσει την έννοια της εργασίας του, δεν συνεργάζεται και πιθανόν η αποδοτικότητά του να μειώνεται. Στον εργασιακό χώρο, ο όρος αναφέρεται στη διάθεση, την επιμονή και την προσπάθεια που καταβάλλουν οι εκπαιδευτικοί κατά την ενασχόλησή τους με ένα έργο, προκειμένου να φτάσουν σε ένα επιθυμητό αποτέλεσμα. Όσο πιο υψηλά βρίσκονται αυτοί οι παράγοντες, τόσο πιο αποδοτικό είναι το άτομο. Και εδώ προκύπτει το ερώτημα: πώς η χρηματική αμοιβή επιδρά στην αποδοτικότητά των εκπαιδευτικών; Ως απαραίτητο συστατικό για την επιβίωση μας, το χρήμα είναι ο βασικότερος παράγοντας που μας υποκινεί στον εντοπισμό εργασίας και λειτουργεί σαν κίνητρο τόσο στην εξεύρεση εργασίας όσο και στα επίπεδα αποδοτικότητας ενός εκπαιδευτικού. Είναι όμως αρκετή η χρηματική αμοιβή ώστε το άτομο να είναι μεν αποδοτικό αλλά και ικανοποιημένο από την εργασία του; Μπορεί η χρηματική αμοιβή να λειτουργήσει σαν το μοναδικό κίνητρο ενός εκπαιδευτικού;



Καταρρίπτοντας την Τεϊλορική άποψη που επισημαίνει ότι οι χρηματική αμοιβή είναι ο μοναδικός παράγοντας που παρακινεί τους

υπαλλήλους, ο Maslow (1960) υποστηρίζει ότι οι άνθρωποι προσπαθούν να ικανοποιήσουν ανώτερες ανάγκες, όπως οι κοινωνικές ανάγκες (δημιουργία σχέσεων, αποδοχή, φιλία), οι ανάγκες αναγνώρισης από τρίτους, όπως και οι ανάγκες αυτοπραγμάτωσης, για τις οποίες είναι απαραίτητη η ύπαρξη και άλλων «κινήτρων» πέρα από τη χρηματική αμοιβή. Οι συνέπειες της θεωρίας του Maslow είναι πολύ σημαντικές στο χώρο εργασίας, αφού υποδεικνύουν ότι η χρηματική αμοιβή δεν είναι ικανή ώστε να καταστήσει τον εκπαιδευτικό αποδοτικό, αφού πέρα από τις πρωταρχικές του ανάγκες (επιβίωση), έχει και άλλες ανάγκες (που αναφέρθηκαν πιο πάνω) οι οποίες πολλές φορές υποσυνείδητα τον οδηγούν στην εξεύρεση εργασίας και εφαρμογής του επαγγέλματός του. Έτσι, πέρα από τη χρηματική αμοιβή που λειτουργεί ως εξωτερικό κίνητρο για τον εκπαιδευτικό, είναι απαραίτητη και η ύπαρξη εσωτερικών κινήτρων τα οποία εξυπηρετούν τις επιπλέον ανάγκες του.

Τα κίνητρα διαχωρίζονται σε εσωτερικά και εξωτερικά. Τα εσωτερικά κίνητρα, όπως το ενδιαφέρον, η αγάπη για την εργασία, το αίσθημα της ικανοποίησης, η περιέργεια κ.ά., πηγάζουν από το εσωτερικό κέντρο του ατόμου, ενώ τα εξωτερικά κίνητρα όπως είναι η χρηματική αμοιβή ή και η αποφυγή της οικονομικής δυσκολίας, προέρχονται από το περιβάλλον του ατόμου. Και τα εσωτερικά αλλά και τα εξωτερικά κίνητρα, κινητοποιούν το άτομο στην επίτευξη του στόχου του, η διαφορά όμως μεταξύ των εσωτερικών και εξωτερικών κινήτρων είναι ο τρόπος με τον οποίο το άτομο κινητοποιείται, η ποιότητα της εργασίας του, η συστηματικότητα και χρονική σταθερότητα της προσπάθειάς του (Kehr, 2004). Ας πάρουμε για παράδειγμα δύο εκπαιδευτικούς, οι οποίοι δουλεύουν στο ίδιο σχολείο με την ίδια χρηματική αμοιβή, φόρτο και ώρες εργασίας. Το ένα άτομο δεν έχει πολύ καλές σχέσεις με τους συναδέλφους του, νιώθει πως δεν επικοινωνεί μαζί τους, δεν συνδέεται ιδιαίτερα με τους μαθητές του, η δουλειά του δεν του δημιουργεί ενδιαφέρον και δεν νιώθει να συνάδει με τους προσωπικούς του στόχους. Παρόλα αυτά, αμείβεται ικανοποιητικά, παράγοντας απαραίτητος για να ζήσει μια ποιοτική ζωή αυτός και η οικογένειά του. Το δεύτερο άτομο επίσης υποκινείται από την ικανοποιητική χρηματική αμοιβή, ενώ παράλληλα οι εργασιακοί στόχοι του δημιουργούν ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Έχει πολύ καλές σχέσεις με τους συναδέλφους του,

νιώθει να επικοινωνεί μαζί τους και το χιούμορ τον βοηθά ιδιαίτερα τις ώρες που είναι κουρασμένος. Νιώθει χαρά σε κάθε επιτυχία των μαθητών του και είναι προσηλωμένος στον επόμενο του στόχο. Και τα δύο άτομα είναι τυπικά στην ώρα τους και ολοκληρώνουν τα καθήκοντά τους. Η διαφορά μεταξύ τους είναι πως ο πρώτος εκπαιδευτικός υποκινείται κυρίως από εξωτερικά κίνητρα, κάτι που με το πέρασμα του χρόνου και όταν ο φόρτος εργασίας αυξηθεί, πιθανόν να φέρει αρνητική επίπτωση στη συνολική του αποδοτικότητα, όπως επίσης είναι πιο πιθανόν ο συγκεκριμένος εκπαιδευτικός να βιώσει το αίσθημα της ματαιώσης αλλά και την επαγγελματική εξουθένωση. Αντιθέτως, οι πιθανότητες επαγγελματικής εξουθένωσης, εργασιακής παραίτησης, μείωσης της αποδοτικότητας και άγχους, είναι χαμηλότερες για τον δεύτερο εκπαιδευτικό, αφού τόσο τα εξωτερικά αλλά ειδικά τα εσωτερικά κίνητρα που τον υποκινούν για την εργασία λειτουργούν σαν προστατευτικοί παράγοντες απέναντι στις πιο πάνω δυσκολίες. Ωστόσο, έρευνες υποστηρίζουν την αυξημένη αποδοτικότητα αλλά και την ύπαρξη θετικών συναισθημάτων, σε υπαλλήλους που υποκινούνται και από εξωτερικά αλλά και από εσωτερικά κίνητρα.

Συνοψίζοντας, η ανάπτυξη εσωτερικών κινήτρων στους εκπαιδευτικούς είναι απαραίτητη και αναγκαία αφού «προβλέπει» υψηλότερα

επίπεδα αποδοτικότητας, προσπάθειας, θετικών συναισθημάτων, χαμηλότερο άγχος και κόπωση. Τόσο η αναγνώριση και επιβράβευση του εκπαιδευτικού για τα αποτελέσματά του, αλλά και η ύπαρξη θετικού κλίματος στον εργασιακό χώρο, η καλή επικοινωνία μεταξύ των συναδέλφων, ο σεβασμός, η ομαδικότητα, η αποδοχή και η στήριξη, αποτελούν βασικές αξίες και παράγοντες που αυξάνουν τα εσωτερικά κίνητρα των εκπαιδευτικών και καθιστούν τα άτομα πιο αποδοτικά και ευχαριστημένα από το επάγγελμά τους.

Στυλιανού Ιφιγένεια

Ειδικεύομενη Σχολική Ψυχολόγος

**Εκπαιδευτική Ψυχολογία, Υπουργείο
Παιδείας και Πολιτισμού**

Τμήμα Ψυχολογίας, Πανεπιστήμιο Κύπρου

Πηγή: <https://politis.com.cy/epiloges/ta-kinitra-sto-epaggelma-toy-ekpaideytikoy/>

EDUCATION OFFICE, GREEK EMBASSY IN LONDON

1A Holland Park, W11 3TP, U.K.

Tel.: 02072210093, Fax.: 02072434212

e-mail: education1@greekembassy.org.uk

<http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/newsletters-2015/>

Facebook στον σύνδεσμο <https://www.facebook.com/Education-Office-Greek-Embassy-in-London-1517836485001125>, στο προφίλ **Education Office - Greek Embassy in London**.

Τα γραπτά που παρουσιάζονται στο Newsletter εκφράζουν τις προσωπικές απόψεις των συγγραφέων και δεν δεσμεύουν το Newsletter του Γραφείου Εκπαίδευσης, που τα δημοσιεύει χωρίς λογοκρισία ή περικοπές. Θα χαρούμε να δούμε τα σχόλια και τις δημοσιεύσεις σας. Εάν δεν επιθυμείτε να λαμβάνετε αυτό το newsletter, παρακαλούμε ενημερώστε μας στο παραπάνω e-mail.