

## Embassy of Greece in London - Education Office Newsletter May 2013

### Dear subscribers

We are back with the latest edition of our newsletter. You can send us your events notifications to be published in the newsletter at

education@greekembassy.org.uk.

We are also looking forward to receive your comments so that we can improve the newsletter.

Enjoy reading and please spread the word!

### ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

«Άκου τα σήμαντοα των εξοχικών εκκλησιών. Φτάνουν από πολύ μακοιά από πολύ μακοιά από πολύ βαθιά. Απ' τα χείλη των παιδιών απ' την άγνοια των χελιδονιών απ' τις άσποες αυλές της Κυριακής απ' τ' αγιοκλήματα και τους περιστεριώνες των ταπεινών σπιτιών...».

Γ.Ρίτσος, Εαρινή συμφωνία

Α. ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

### 1. Ελληνικό Νηπιαγωγείο Λονδίνου



Οι μαθητές του Ελληνικού νηπιαγωγείου θέλοντας να ευχαριστήσουν τους γονείς και το προεδρείο του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων του Ελληνικού σχολείου Λονδίνου φωτογραφήθηκαν μπροστά στο ξύλινο σπιτάκι που εκείνοι δώρισαν. Τα παιδιά γεμάτα ενθουσιασμό για το καινούριο απόκτημα του νηπιαγωγείου ανακαλύπτουν καθημερινά νέες χρήσεις σ΄ αυτό.

### Περιεχόμενα Contents

- 1. Ελληνικό Νηπιαγωγείο Λονδίνου
- 2. Ελληνικό Δημοτικό Λονδίνου
- 3. Ελληνικό Γυμνάσιο Λύκειο Λονδίνου
- 4. Ποόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος εκπαιδευτικών για απόσπαση στο εξωτερικό το σχολικό έτος 2013-14
- 5. Διεθνές συνέδοιο
- 6. "International We C.A.R.E. Program"
- 7. Greek language summer courses in Greece
- 8. LSE Hellenic Observatory Call for Papers
- 8. Postgraduate Studentships in Modern Greek Studies 2013-2014
- 9. Doodle for Greece
- 10. Tango Evening
- 11. Διαγωνισμός Ποίησης
- 12. Υποβολή Ποοτάσεων
- 13. Event in the Centre for Hellenic Studies
- 14. 6th London Greek Film Festival
- 15. Byzantine Chant Symposium



Με αφορμή τη παγκόσμια ημέρα παιδικού βιβλίου στις 2 Απριλίου, ημέρα των γενεθλίων του μεγάλου Δανού παραμυθά Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, οι μαθητές του Ελληνικού νηπιαγωγείου Λονδίνου διάβασαν παραμύθια του και έφτιαξαν σελιδοδείκτες για τα βιβλία τους.

### 2. Ελληνικό Δημοτικό Σχολείο Λονδίνου

Το Ελληνκό Δημοτικό Σχολείο Λονδίνου συμμετείχε αυτό το μήνα σε μια σειφά από εκδηλώσεις:

ι. Στις 15 Αποιλίου οι



μαθητές ποαγματοποίησαν εκπαιδευτική επίσκεψη στον υδοοβιότοπο του London Wetland Centre. Εκεί ξεναγήθηκαν στους χώρους του κέντρου, εξερεύνησαν την πανίδα και χλωρίδα του υδροβιότοπου με τη

βοήθεια των ειδικών του κέντρου, παρατήρησαν τα πουλιά από τους ειδικά διαμορφωμένους χώρους και συμμετείχαν σε εργαστήρια οικολογικής ευαισθητοποίησης.

ιι. Σε συνέχεια της παραπάνω δραστηριότητας, στις 24 Απριλίου



οι μαθητές επισκέφτηκαν το τοπικό πάρκο που βρίσκεται δίπλα στο σχολείο. Με την βοήθεια των εκπαιδευτικών παρατήρησαν και συζήτησαν για τα φυτά του πάρκου ενώ στην συνέχεια απόλαυσαν το παιχνίδι τους στον ανοιξιάτικο ήλιο.

ιιι. Στις 25 Αποιλίου, οι μαθητές έβαψαν τα πασχαλινά κουνελάκια τους ποοετοιμαζόμενοι έτσι για τις ημέρες του Πάσχα.



### 3. Ελληνικό Γυμνάσιο - Λύκειο Λονδίνου

Greek Secondary school's

participation in Euroscola: A

European Parliament

Programme in Strasbourg



Το Ελληνικό Γυμνάσιο Λύκειο Λονδίνου συμμετείχε για έβδομη φορά στο πρόγραμμα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου με τον τίτλο Euroscola, το οποίο στοχεύει στην ενημέρωση των μαθητών για τον τρόπο λειτουργίας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, τη διαδικασία με την οποία γίνεται η συζήτηση και η ψηφοφορία για τα διάφορα ζητήματα, καθώς και τη σύνθεσή του από τα επιμέρους όργανα που το αποτελούν. Το πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε στο Στρασβούργο στις 19 Αποιλίου 2013. Στο πρόγραμμα συμμετείχαν 21 σχολεία από 21 διαφορετικές ευρωπαϊκές χώρες. Εκείνη την ημέρα το σχολείο μας ήταν το μόνο σχολείο από τη Μεγάλη

Βρετανία. Στο πρόγραμμα συμμετείχαν οι μαθητές της Β' Λυκείου και η πρόεδρος της τάξης, μαθήτρια Ιωάννα Τσιώτση, ανέβηκε στο βήμα και παρουσίασε με μεγάλη επιτυχία τη φυσιογνωμία του σχολείου μας και τον εκπαιδευτικό και εθνικό του οόλο μέσα στην πολυπολιτισμική κοινότητα του Λονδίνου. Στη συνέχεια οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες εργασίας, όπως και οι συνοδοί καθηγητές, και συζήτησαν επίκαιρα ευρωπαϊκά θέματα. Κατά το τελευταίο μέρος του προγράμματος οι μαθητές συζήτησαν τα θέματα αυτά και ψήφισαν μέσα στην αίθουσα της ολομέλειας του Κοινοβουλίου χρησιμοποιώντας το ηλεκτοονικό σύστημα ψηφοφορίας των ευρωβουλευτών. Τους μαθητές συνόδεψαν η Διευθύντοια του σχολείου, κ. Σοφία Αλαγκιοζίδου, και ο καθηγητής Αγγλικών και υπεύθυνος για την οργάνωση του προγράμματος στο σχολείο μας, κ. Matthew Wimborne.

Ancient Greece in Modern
Woolwich with the
participation of the Greek
Secondary School, 19 April 22 June



Gallery exploring Ancient Greece through the eyes of modern students in Greenwich, Greece and Cyprus. Conceived and curated by Evangelia Tzima-Roberts. Inspired by the statue of Nike given by the city of Olympia to the Royal Borough of Greenwich in 2012. Το Ελληνικό Γυμνάσιο Λύκειο Λονδίνου είναι ένα σχολείο που πάντα με χαρά και προθυμία δραστηριοποιείται και συμμετέχει σε κάθε είδους πολιτιστικές δράσεις. Με την ίδια, λοιπόν, χαρά και προθυμία οι μαθητές μας συμμετείχαν και στην έκθεση με θέμα την αρχαία Ελλάδα. Τα ονόματα των μαθητών που συμμετείχαν είναι: Μαρία Καλέργη, Παναγιώτης Καραχάλιος, Θεοφάνης Νεστορίδης, Διαμαντής Καπαδούκας, Αθηνά Συμεού, Αναστάσιος Χασάπης, Δημήτοιος Γεωργάς, Γιάννης Μπομπότσης, Βασίλης Στίκας. Τη δημιουργία των έργων των

μαθητών οργάνωσε και επιμελήθηκε ο καθηγητής Καλλιτεχνικών, Παναγιώτης Δαφιώτης. Τα εγκαίνια της έκθεσης με τίτλο 'Ancient Greece in Modern Woolwich' πραγματοποιήθηκαν στο Greenwich Heritage Centre το Σάββατο, 27 Αποιλίου 2013 και ώρα 13.30 με 15.30. Η έκθεση θα παραμείνει ανοιχτή από τις 19 Αποιλίου μέχοι τις 22 Ιουνίου. Την οργάνωση και επιμέλεια της έκθεσης είχε η κυρία Ευαγγελία Τζίμα-Robert.

4. Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος εκπαιδευτικών για απόσπαση στο εξωτερικό το σχολικό έτος 2013-2014

Περισσότερα στην ιστοσελίδα του Γραφείου Συντονιστή Εκπαίδευσης Λονδίνου <a href="http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/">http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/</a>

### Β. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΝΕΑ

### 5. Διεθνές συνέδριο

Διοργανώνεται στο Μπρίστολ διεθνές συνέδριο σχετικά με την διδασκαλία κι εκμάθηση της Ελληνικής Γλώσσας στις 1 και 2 Ιουνίου 2013.



Ποοσκεκλημένοι εισηγητές: Professor Dimitris Tziovas, Institute of Archaeology and Antiquity, Centre for Byzantine, Ottoman & Modern Greek Studies, University of Birmingham, Birmingham – U.K. Steven Hunt, Lecturer in Classics Education, and Editor of the Journal of Classics Teaching (JCT), Cambridge University, Cambridge - U.K. Περισσότερες πληροφορίες μπορούν να βρεθούν στον σύνδεσμο:

http://greekforyou.com/news ite/?page\_id=1413

## 6. "International We C.A.R.E. Program"

Connecting
schools in Greece with Greek
schools in UK and other
countries of Greek diaspora,
Chryse (Sissy) Hatzichristou,
Professor of School
Psychology University of
Athens, Greece
Six schools that teach Greek

language from Great Britain and Ireland participate in the initial pilot phase of the "International We C.A.R.E. Program". The "International We C.A.R.E. Program" is part of Connecting for Caring (C4C) project

www.connecting4caring.gr, which is a multi-level prevention, awarenessbuilding, education and intervention project that is implemented by the Center for Research and Practice in School Psychology of the University of Athens, Greece, in cooperation with the Society for School and Family Consultation and Research with the generous donation of Stavros Niarchos Foundation. Scientific project director is Chryse Hatzichristou, Professor of School Psychology in the University of Athens, Greece.





The inclusion of schools from Great Britain and Ireland has been supported by Varvara Kampouridi, education counselor in the Education Office at the Greek Embassy in London and Androula Othonos, inspector at the Cyprus Educational Mission in London. The program fosters resilience and positive school climate by promoting the communication and interconnection of children of Greek descent with their peers in Greece with the optimal goal to create cultural bridges that support children, teachers and schools during the current difficult economic times.



The international program has the following key innovative features: a) specialized teachers' training (distance-learning), b) classroom activities that promote multicultural values and social and life skills by participating in a journey with the "School boat We C.A.R.E." in a series of islands-stations inspired by Ancient Greek Literature and Mythology (e.g. "The journey of Odysseus"), c) online interactive educational game ("Sailing for Caring") where classrooms in Greece are paired with classrooms of Greek schools abroad as travel companions and have the opportunity to transfer their travelling experiences

in virtual space, interact and



communicate with each other, and d) development of an international database of best practices for promoting well-being in school communities. This school year, 87 Greek teachers and their classrooms from 42 kindergarten, elementary schools and junior high schools in Greece, Cyprus, USA, Great Britain, Belgium, and Ireland participate in the program giving the opportunity to second and third generation of Greek students to connect with students from small cities and islands in Greece. The first positive results and benefits of the program have been noted by the participant teachers, school administrators and education coordinators as well as students.



The program will be completed in May 2013 with the presentation of the final

classroom products that represent the cultural exchange and the friendship ties among students in the official website of the program. In the following school year, the "International We C.A.R.E. Program" will expand to a larger number of teachers and students from Greece (especially remote and rural areas), Cyprus and other countries of Greek diaspora. Through their common cultural heritage, common values, language, and history the program aims to foster the shared emotional bond and promote the intercultural exchange among students and teachers of Greek descent around the world.

## 7. Greek language summer courses in Greece



Discover a language, explore a unique landscape. Course description: This program is designed for students who want to make rapid progress in Modern Greek language and deepen their knowledge of Greece and its culture. It offers an intensive language course for beginners, intermediate and advanced level. The course is 40 hours, divided into 10 days, and includes grammar, reading, speaking, and writing. It provides also an insight into Greek culture and civilization. Special courses of Modern Greek Literature and Culture and of Ancient Greek are offered on request. Our Greek teachers are qualified, specialized and experienced in teaching Greek as a foreign language. Moreover the course is combined with lectures. outdoor activities and various tours helping students get more familiar with contemporary Greek culture. For more information and to fill in the registration form:

http://alexandriainstitute.us6.listmanage.com/track/click?u=a ec9cfa6d5&id=9d854a310a&e =28f3a13857

### 8. LSE Hellenic Observatory Call for Papers

The LSE's Hellenic Observatory invites researchers with a recognised interest in contemporary Greece to submit an application for funding in order to carry out a project on one of the themes highlighted above.



The Call is open to all researchers with a university affiliation, who hold a doctorate (PhD degree) and have at least two years of post-doctoral research experience. Applications from groups of researchers are also eligible, but in this case all member of the research team should meet the eligibility criteria. Applications should be submitted electronically by Sunday 14th July 2013 (5pm GMT) to

### Hellenicobservatory@lse.ac.uk.

The subject line of the email should read "HO Call 2013" only and all application material should be in MS Word format. In the email applicants should indicate the research theme addressed by their proposal. Applicants who are unable to submit their application in this form must contact the Hellenic Observatory office on 020 7955 6066 or 020 7107 5326 at least 10 days before the advertised deadline. For

more information please refer to the General Guidelines of this Call or contact the Hellenic Observatory at

Hellenicobservatory@lse.ac.uk.

Please access the attached hyperlink for an important electronic communications disclaimer:

http://lse.ac.uk/emailDisclai mer

# Postgraduate Studentships in Modern Greek Studies 2013-2014

Three postgraduate studentships are available for students who wish to pursue a full-time higher degree programme (MA by Research, MRes or PhD) in the fields of Modern Greek (including Cypriot) literature, language, history and culture.



Candidates should have a first class or upper second class degree (or equivalent) in a relevant subject. To apply for PhD, candidates should also have completed, or be completing, a master's degree in a relevant subject. Applicants will be asked to

provide a detailed research proposal, two references and a transcript of qualifications. Prospective candidates may contact Professor Dimitris Tziovas (email:

d.p.tziovas@bham.ac.uk) for advice on research topics for which supervision is available. Further information on Modern Greek Studies at the University of Birmingham can be found at:

http://www.iaa.bham.ac.uk/bomg/index.shtml

Application forms may be downloaded from College of Arts & Law Graduate School website:

http://www.birmingham.ac.uk/schools/calgs/index.aspx.



You are strongly advised to send in your application to study as soon as possible applications for funding will not be considered without an application for study. Applications for the studentships must be returned by Friday, 21st June 2013 to: calpg-

research@contacts.bham.ac.uk

### 10. Doodle for Greece

<u>Doodle 4 Google</u> is an annual programme that invites students between 6

and 18 years old to use their







artistic talents to think big and redesign the Google homepage logo for millions to see. This year's topic for Greek students is "My **Greece**" and participants are invited to design a doodle based on what Greece means to them. The first stage has already been completed; 60 designs (15 for each of the 4 age groups) have already been selected by famous illustrators, writers and museum directors. The public can vote online until May 7, and choose 1 doodle per age group while Google will chose one of the four finalists. The winner gets the chance to see his /her work on Google for 24 hours, and will be given a Chromebook for him/her and 30 for his/her school, a Wacom tablet, and a trip to Athens to attend the prize ceremony. So, make haste, go on line and vote! Greek News Agenda fell in love with the Octopus Doodle!



### Β. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΝΕΑ

### 11. Tango Evening

Sunday 19 May, 5.30pm -Great Hall, Hellenic Centre Enjoy a recital of popular Tango music of 1922-1940 and learn about the history of tango in Greece. Dr Angeliki Koufou will give an illustrated talk on European Tango vs. Argentinean Tango in Greece During the Interwar Period (1922-1940). The talk will be followed by a recital. After tango was accepted by the Parisian society, around 1910, it travelled from Argentina to Europe, to USA and to cosmopolitan centres in other parts of the world. A so-called "tangomania" overwhelmed the big capitals such as London and Berlin. Tango spread also in Greece which at that time was adopting the French musical predispositions. During the 1930s, Greece experiences the "Golden Age" of tango. Cash bar available throughout the event. Free entry but please confirm attendance on 020 7563 9835 or at press@helleniccentre.org. Organised by the Hellenic

Centre and the Education

Office, Embassy of Greece.

### 12. Διαγωνισμός Ποίησης

Το περιοδικό για την Τέχνη και τη Ζωή, Μανδραγόρας σε συνεργασία με την Εφορεία Φιλολογικού του Πειραϊκού Συνδέσμου με σκοπό να ενθαρρύνουν και να προάγουν τη λογοτεχνική δραστηριότητα προκηρύσσουν Διαγωνισμό Ποίησης.

### ΠΕΙΡΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ



Οι ενδιαφεφόμενοι οφείλουν να λάβουν υπ' όψιν τους τα εξής:
1. Ο διαγωνισμός πεφιλαμβάνει δύο κατηγοφίες συμμετεχόντων: α) ενηλίκων και β) μαθητών.
2. Τα έφγα πφέπει να είναι

- 2. Τα εθγα πφεπει να ειναι γραμμένα στην ελληνική Γλώσσα.
- 3. Το θέμα του διαγωνισμού είναι ελεύθερο, ενώ κανένα είδος ποίησης δεν αποκλείεται.
- 4. Η έκταση των έργων δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τις πέντε (5) σελίδες, ενώ ελάχιστο όριο δεν ορίζεται. 5. Ο κάθε διαγωνιζόμενος δεν μπορεί να λάβει μέρος



με περισσότερα από ένα έργο, το οποίο θα είναι κατ' αποκλειστικότητα δικό του και δεν θα έχει διακριθεί με οποιονδήποτε τρόπο σε προηγούμενο λογοτεχνικό διαγωνισμό.

6. Δικαίωμα συμμετοχής στον μαθητικό διαγωνισμό έχουν οι μαθητές/τριες της Γ' τάξης Γυμνασίου και των Α', Β' και Γ' τάξεων του Λυκείου.

7. Οι διαγωνιζόμενοι οφείλουν να χοησιμοποιήσουν ψευδώνυμο το οποίο θα πρέπει να σημειωθεί πάνω στο έργο. Τα πραγματικά στοιχεία όσων δηλώσουν συμμετοχή (ονοματεπώνυμο, πατρώνυμο), όπως και τα στοιχεία επικοινωνίας τους θα πρέπει να βρίσκονται εντός σφοαγισμένου φακέλου, ο οποίος εξωτερικά θα φέρει μόνο το ψευδώνυμο και το σκέλος του διαγωνισμού στον οποίο συμμετέχει (μαθητικός ή ενηλίκων) και τον τίτλο του έργου.



8. Τα έργα θα πρέπει να αποσταλούν σε πέντε (5) δακτυλογοαφημένα αντίτυπα και σε CD-ROM. 9. Τα έργα θα πρέπει να αποσταλούν με απλό ταχυδοομείο έως και τη Δευτέρα 20 Μαΐου 2013 (σφραγίδα ταχυδρομείου) στη διεύθυνση: ΠΕΙΡΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ, (Για τη συμμετοχή στον Λογοτεχνικό Διαγωνισμό), ΚΑΡΑΪΣΚΟΥ 104 & ΣΩΤΗΡΟΣ ΔΙΟΣ, Τ.Κ. 18535,  $\Pi$ EIPAIA $\Sigma$ . 10. Στη θέση του

αποστολέα θα πφέπει να αναγφάφεται μόνο το ψευδώνυμο και η διεύθυνσή του διαγωνιζόμενου, ενώ θα πφέπει να υπάφχει και η ένδειξη: «Για τον μαθητικό διαγωνισμό Ποίησης» ή «Για τον διαγωνισμό Ποίησης ενηλίκων».

11. Τα έργα θα αξιολογήσει πενταμελής επιτροπή η οποία θα οριστεί από το περιοδικό Μανδραγόρας και τον Πειραϊκό Σύνδεσμο.
12. Η ημερομηνία της τελετής βράβενσης θα

τελετής βοάβευσης θα δημοσιευθεί την Πέμπτη 20 Ιουνίου 2013 στην ιστοσελίδα του Πειοαϊκού Συνδέσμου

(<u>www.peiraikos.gr</u>), στον ιστότοπο του περιοδικού Μανδραγόρας και στον πειραϊκό Τύπο.

13. Θα απονεμηθούν: Α', Β' και Γ' Βοαβεία, και Έπαινοι Συμμετοχής.

14. Τα έργα που θα λάβουν μέρος δεν θα επιστραφούν στους διαγωνιζόμενους.15. Οι παραπάνω όροι αποτελούν προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό.

### 13. Υποβολή Προτάσεων

Το Κοινωφελές Ίδουμα Ιωάννη Σ. Λάτση, υλοποιώντας για έβδομη συνεχή χοονιά το ποόγοαμμα χοηματοδότησης



ερευνητικών εργασιών με τίτλο Έπιστημονικές Μελέτες', προσκαλεί εφευνητικές ομάδες από όλα τα επιστημονικά πεδία να υποβάλουν τις προτάσεις τους για μελέτες που προτίθενται να εκπονήσουν το 2014. Έναρξη υποβολής αιτήσεων: 13 Ιουνίου 2013 στις 10.00. Λήξη Υποβολής Αιτήσεων: 27 Ιουνίου 2013 στις 13.00. Για περισσότερες πληφοφοφίες επισκεφτείτε www.latsis-foundation.org



### Γ. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΝΕΑ

## 14. Event in the Centre for Hellenic Studies

Friday 10 May 13.30 -19.30 Saturday 11 May 9.30 - 14.30.
'Reading Armenia'.
Room K2.29, Council Room,
Strand Campus. Information:
<a href="http://www.kcl.ac.uk/artshums/depts/chs/eventrecords/2012-13/ReadingArmenia.aspx">http://www.kcl.ac.uk/artshums/depts/chs/eventrecords/2012-13/ReadingArmenia.aspx</a>
The colloquium will examine the role of Armenian language

sources in Byzantine and Arabic Studies.

### 15. 6th London Greek Film Festival



Film and scripts submission. Individuals and Production Companies from all over the world, with no specific subject in their work (Greek Diaspora & Greek-Cypriots included), or International Individuals and Production Companies from all over the world, with film or screenplay related to Greece (i.e. subject, myths, history, locations or filming in Greece). For more information, please visit: www.londongreekfilmfestiv al.com or www.greekfilmfestival.com.





Tuesday 14 May, 5pm -Great Hall, Hellenic Centre. Leading scholars discuss The Musical Form of the Divine Liturgy in a short series of papers and a panel discussion aimed to reach a broad spectrum of the public, from early music enthusiasts, to liturgy scholars and enthusiasts, to students and practitioners of Byzantine chant. Musical examples led by Cappella Romana and the Choir of the School of Byzantine Music, Archdiocese of Thyateira. Free entry but please confirm attendance on 020 7563 9835 or at

press@helleniccentre.org.
Organised by City
University London and
Cappella Romana
www.cappellaromana.org

### Useful Links

Greek Embassy in London www.mfa.gr/uk

Education Office at the Greek Embassy in London <a href="http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/">http://hellenic-education-uk.europe.sch.gr/</a>

Language teaching

www.komvos.edu.gr

www.greek-language.gr

elearning.greek-language.gr

Greek Ministry of Education, Religious Affairs, Culture and Sports www.minedu.gov.gr

Επιμέλεια Newsletter: Κώστας Βώρος

Επικοινωνία: Education Office, Greek Embassy in London, 1A Holland Park, τηλ: 02072210093

e-mail: education@greekembassy.org.uk

Εάν δεν επιθυμείτε να λαμβάνετε αυτό το newsletter, παρακαλούμε ενημερώστε μας στο παραπάνω e-mail.